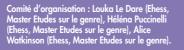
GENDER & SEXUALITY STUDIES

26 AVRIL 2024 13H30-18H30 | CAMPUS CONDORCET Ined | Salle Sauvy | 9, cours des Humanités | 93300 Aubervilliers | France













13H30-13H40 : ACCUEIL ET MOT D'INTRODUCTION PAR LES ORGANISATEUR-ICES

13H40-15H10: MUSIQUES ET CULTURES QUEERS

- PASCALINE DELHAYE (M2 Études sur le genre sociologie), « L'émergence d'une culture du consentement en milieux festifs »
- LOU ROUDAUT (M2 Études sur le genre anthropologie), « Corps hardcore : sensorialité queer dans la scène dance "core" parisienne »
- JULIA ROUX (M2 Études sur le genre sociologie), « Entre identité lesbienne et identité de fan : parcours lesbiens dans les fandoms de boy groups de K-pop »

Discussion par Gizem Bilal (CETOBaC)

15h10-15h30 : Pause

15H30-17H: TRAVAIL MINORITAIRE, TRAVAIL CONTESTATAIRE

- VITÓRIA ORTIZ ALVES (M1 Études sur le genre anthropologie), « L'imaginaire de "l'arabe du coin" : une ethnographie dans une épicerie à Paris »
- LOÏS FLEURIEL (M2 Études sur le genre sociologie), « Les personnes transmasculines et le travail dans les secteurs « féminins » de l'emploi (éducation, médical et médico-social) »
- PAULA MUNNÉ (M2 Études sur le genre sociologie), « Trouble dans le quotidien ? Le mouvement pour la grève féministe en France »

Discussion par Mai Lan Lopez (Cems)

17h-17h20 : Pause

17H20-18H20: SOCIALISATIONS AMOUREUSES ET SEXUELLES

- OSCAR TAUPAS (M2 Études sur le genre sociologie), « #Queer : se renseigner en ligne, le réutiliser hors ligne »
- INES KHEMILA (M2 Études sur le genre sociologie), « Stimulateurs clitoridiens et scripts (cishétéro)sexuels : de la performance à l'orgasme »

Discussion par Romain Philit (Ined, CMH)

18h30 : Pot, Ined