

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021



UNE ANNÉE DE TRANSITION POUR LE CAMPUS CONDORCET

CAMPUS 
CONDORCET
PARIS - AUBERVILLIERS



SOMMAIRE

- 3 ÉDITORIAL DU PRÉSIDENT**
- 4 FAITS MARQUANTS**
- 8 LES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES**
 - Les coopérations scientifiques en plein essor
 - Ouvrir les connaissances... et le débat
 - De Biblissima à Biblissima+
- 13 LES RESSOURCES ET SERVICES DOCUMENTAIRES**
 - Retour sur l'ouverture du Grand équipement documentaire
 - Une politique d'acquisitions collaborative
 - Soutenir la recherche
 - Valoriser les savoirs
- 18 L'ACCOMPAGNEMENT DES RÉSIDENTS**
 - La technique au service de l'activité du Campus
 - Des services d'assistance pour les résidents
 - La vie prend forme sur le Campus
 - Une communication renforcée au sein du Campus
- 22 L'OUVERTURE SUR LE TERRITOIRE**
 - Participer
 - Se retrouver
 - Découvrir
 - Dépasser les frontières
- 27 LE CAMPUS RESPONSABLE**
 - Consommer responsable
 - Préserver les ressources de la planète
 - Lutter contre le réchauffement climatique
 - Agir pour l'inclusion et la solidarité
- 30 LA GESTION ET LES CHANTIERS BÂTIMENTAIRES**
 - Le Campus à Aubervilliers
 - Le projet à Paris, porte de la Chapelle
 - La gestion du patrimoine et des projets
- 34 L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC CAMPUS CONDORCET**
 - Évolution et renforcements
 - Des avancées notables pour les personnels
 - La communication interne pour fédérer
- 38 CHIFFRES CLÉS**
- 40 ANNEXES**



UNE ANNÉE DE TRANSITION POUR LE CAMPUS CONDORCET

L'ÉDITORIAL DU PRÉSIDENT

Après des mois marqués par la pandémie, la reprise des activités en présentiel et la mise en service progressive des principaux équipements du Campus au cours de l'année 2021 attestent que celle-ci fut, plus d'un an après la livraison des principaux bâtiments, la première année de vie sur le Campus Condorcet. Elle fut aussi une année de transition. Avec la remise des clés et l'ouverture partielle des espaces de consultation du Grand équipement documentaire, le Campus a commencé à offrir à ses membres et à ses résidents les tout premiers services d'un de ses équipements phares. Avec l'ouverture du bâtiment de recherche de l'École des hautes études en sciences sociales, c'est toute une communauté de chercheurs, d'enseignants-chercheurs, de personnels d'appui, de doctorants et d'étudiants, qui a commencé à rejoindre celle des résidents déjà installés sur le campus. Dans le même temps, l'établissement public Campus Condorcet entamait la structuration de ses services d'assistance à tous ses usagers, qu'il s'agisse d'audiovisuel, d'informatique, de logistique ou de soutien aux activités de colloques et de conférences.

Au fil de l'année 2021, le Campus s'est, en outre, ouvert sur son territoire en accueillant des expositions et des manifestations comme les *Jeudis du GED* ou les *Rendez-vous Condorcet*, en développant des liens étroits avec les collectivités et ses acteurs socio-économiques et culturels. À cet égard, on peut souligner le succès du premier festival du Campus, *Les éPOPées* qui a su réunir résidents du Campus, et habitants de la Plaine autour d'activités scientifiques et culturelles mobilisant les équipes de recherche du Campus et les acteurs associatifs du territoire.

Le Campus Condorcet rassemble un potentiel scientifique de premier plan en France et en Europe dans les domaines des humanités et des sciences sociales, avec une expertise exceptionnelle dans de très nombreux domaines comme, par exemples, l'étude des populations, les sciences des textes, les humanités numériques... L'Institut Convergences Migrations, l'infrastructure Huma-Num, l'Equipe Biblissima, mais aussi les plateformes SHS-Santé ou Mémoire et résilience, sont autant d'initiatives ou d'infrastructures soutenues par le Campus Condorcet. La préparation commune d'une réponse scientifique de l'ensemble des onze membres du Campus à l'appel à projets « ExcellencES sous toutes ses formes » du quatrième Programme d'investissements d'avenir, le projet Crossings, a permis de démontrer la capacité collective des chercheurs des institutions fondatrices à proposer des axes de recherche fédérateurs et structurants. Bien que le projet n'ait finalement pas été retenu, la méthode de travail a permis d'initier un collectif et une dynamique de co-construction sur laquelle le Campus pourra capitaliser.

Sous la présidence de Jean-François Balaudé, le Campus Condorcet a donc poursuivi sa route. Les défis ont été nombreux et les agents de l'établissement public ont su, par leur engagement, accompagner cette dynamique, au bénéfice de tous. Au nom de mon prédécesseur comme en mon nom propre, je les en remercie chaleureusement.

En 2021, le changement du décret statutaire de l'Établissement public, l'audit établi par la Cour des Comptes des actions conduites depuis dix ans, mais encore le souhait exprimé par l'État que l'établissement public Campus Condorcet se dote, à travers un contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens, d'un horizon d'action renouvelé, furent autant d'éléments qui témoignaient d'avancées et appelaient une transition vers un nouveau cap. C'est au service de l'ambition partagée de développer, avec les membres et tous les résidents, un regroupement de référence, en France et dans le monde, dans le domaine des humanités et des sciences sociales, que je rejoins cette extraordinaire aventure qu'est le Campus Condorcet !



**Pierre-Paul Zalio, président
de l'établissement public Campus Condorcet**

Pierre-Paul Zalio

Président de l'établissement public Campus Condorcet



FAITS MARQUANTS 2021

JANVIER – JUIN

Élaboration d'une réponse collective du Campus à l'appel à projets « ExcellencES sous toutes ses formes » dans le cadre du 4^e programme d'investissements d'avenir (PIA 4), avec le projet Condorcet CROSSINGS.

9 JANVIER

Premier *Café Campus* pour les agents et agentes de l'EPCC dans le cadre de la campagne « Et toi, tu fais quoi ? ».

21 JANVIER

Fabrique Campus #3 autour des Jeux Olympiques de Paris 2024 : « Quelles attentes et quelles perspectives pour les jeunes de la Seine-Saint-Denis ? ».

FÉVRIER

Création du comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT) de l'établissement public Campus Condorcet.

28 AVRIL

Remise des clés officielle du Grand équipement documentaire (GED) au président de l'établissement public Campus Condorcet par Valérie Péresse, présidente de la Région Île-de-France.

AVRIL

Fin du contrôle sur site de la Cour des comptes. Poursuite des échanges pour l'élaboration et la finalisation du rapport.

6 JUILLET

Renouvellement des palissades de chantier sur le site du Campus Condorcet à Paris porte de la Chapelle.

8 JUILLET

Remise du bâtiment dédié à l'EHESS à l'établissement public Campus Condorcet.

16 JUILLET

Visite du Campus Condorcet par Anne Laude, conseillère ESR du président de la République.

27 AOÛT

Première visite d'Accesmétrie, portant sur le bâtiment de recherche sud, dans le cadre du projet d'amélioration de l'accessibilité du Campus Condorcet.

10 ET 12 SEPTEMBRE

Dans le cadre de la Conférence régionale sur l'avenir de l'Europe, accueil de Franck Riester, ministre délégué auprès du ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, chargé du Commerce extérieur et de l'Attractivité, puis d'Amélie de Montchalin, ministre de la Transformation et de la Fonction publiques.



8 OCTOBRE

Publication du décret modifiant les statuts de l'établissement public Campus Condorcet.

19 OCTOBRE

Déclaration sans suite des marchés de travaux pour la construction du Campus Condorcet sur le site de Paris porte de la Chapelle.

OCTOBRE

Élaboration du cycle de conférences *Les rencontres citoyennes : la présidence française de l'Union européenne et l'Europe de demain*, labellisé « Présidence française de l'Union européenne » par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

4 NOVEMBRE

Journée d'étude et exposition sur Mémoires d'objets, autour des restitutions organisées dans le cadre du cycle 2020-2021 « Mémoire, langues, territoires » des *Rendez-vous Condorcet*.

8 NOVEMBRE

Lancement du triathlon de la mode éthique dans le cadre du partenariat avec le Campus Mode lancé par le rectorat de Paris.

23 NOVEMBRE

Ouverture aux résidents des espaces de consultation du Grand équipement documentaire (GED).

1^{ER} DÉCEMBRE

Enregistrement du premier podcast de la série *Terrains de recherche* dédié au Programme 13-Novembre, avec Denis Peschanski et Francis Eustache.

10 DÉCEMBRE

Réunion au ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, avec les établissements membres, sur le futur contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens avec l'État.

17 DÉCEMBRE

Fin des déménagements des collections conservées au Centre technique du livre de l'enseignement supérieur (CTLES) vers le Grand équipement documentaire et restitution de deux magasins au CTLES.

DU 30 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE

LES ÉPOPÉES : LE CAMPUS EN FÊTE

Préparé par l'établissement public avec l'ensemble des résidents et des partenaires associatifs et culturels, la première fête à l'échelle du Campus Condorcet s'est déroulée à la rentrée 2021, sur trois jours pour respecter les jauges et attirer un large public. Ouvert à toutes et tous, il a permis de faire découvrir le site, y compris le Grand équipement documentaire (GED) fraîchement achevé, de valoriser les activités scientifiques des équipes de recherche hébergées et de promouvoir les initiatives des acteurs associatifs, culturels et sportifs locaux. Le tout dans un esprit « festival » : plus de 60 animations gratuites étaient proposées pour se divertir, apprendre, s'émerveiller... Avec plusieurs activités labellisées *Fête de la science 2021*, l'événement était également au cœur de cette manifestation nationale, dont le coup d'envoi officiel a même été donné par la ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation depuis le site du Campus.



NOVEMBRE

LE GRAND ÉQUIPEMENT DOCUMENTAIRE EST OUVERT !

Après la livraison du bâtiment en avril, les équipes du Grand équipement documentaire (GED) ont pris possession des lieux, en même temps que les collections. En quelques mois, 450 000 documents ont été installés dans les rayonnages en libre accès. Début novembre, le GED accueillait les premiers séminaires de cours et une exposition dans le cadre des *Rendez-vous Condorcet*. À la fin du mois, il ouvrait ses espaces de consultation aux résidents. Les horaires se sont élargis également, passant de 2 à 5 jours par semaine à compter de janvier 2022. Depuis, les étapes s'enchaînent pour permettre au GED d'atteindre son plein fonctionnement à la rentrée 2022.





**LES ACTIVITÉS
SCIENTIFIQUES**



Le Campus Condorcet voit se renforcer chaque jour un peu plus les liens entre les équipes de recherche installées sur le Campus et avec l'établissement public. Les coopérations se font de plus en plus nombreuses et ambitieuses, à l'image de ce qu'implique le projet « Condorcet CROSSINGS » déposé par l'EPCC et ses membres, dans le cadre de l'appel à projets « ExcellencES sous toutes ses formes » du PIA 4. Le Campus apporte également un soutien actif pour la diffusion des connaissances auprès du grand public.

LES COOPÉRATIONS SCIENTIFIQUES EN PLEIN ESSOR

« CONDORCET CROSSINGS » : FRANCHIR LES FRONTIÈRES

S'emparant de l'appel à projet « ExcellencES sous toutes ses formes » lancé dans le cadre du 4^e programme d'investissements d'avenir (PIA 4), les établissements membres et les équipes de recherche installées sur le Campus Condorcet se sont tous mobilisés autour de l'établissement public pour élaborer une réponse collective et ambitieuse. Des agoras thématiques organisées tout au long de l'année 2021 avec les équipes de recherche ont contribué à faire émerger librement les idées qui ont nourri la réflexion de l'EPCC et des membres. Cette mobilisation de tous a abouti à un premier projet déposé en juin, qui a ensuite été retravaillé et redéposé début 2022.

Conçu comme un projet interdisciplinaire, international et innovant sur les inégalités, « Condorcet CROSSINGS » entend permettre au Campus de « franchir les frontières » prises en divers sens. L'objectif partagé par tous les établissements membres et les partenaires que l'EPCC a su réunir est de développer les collaborations et porter des projets communs à une nouvelle échelle (scientifique, internationale), en lien avec le territoire.

« Condorcet CROSSINGS » se décline en actions structurantes coordonnées, suivant trois axes complémentaires.

- **Construire un pôle interdisciplinaire et international** sur les approches globales et aréales des inégalités : société, santé, environnement. Il s'agit de structurer et de soutenir les collaborations et les synergies scientifiques, en faisant du Campus une référence internationale sur ce thème. Plu-

sieurs moyens pourront être mis en œuvre, notamment des ateliers internationaux et interdisciplinaires, des programmes Start, des écoles d'été nomades, un programme doctoral international commun et un centre mutualisé d'aide à la mobilité.

- **Franchir les frontières technologiques et méthodologiques** afin de développer une expertise alimentant le programme sur les inégalités. Le Campus a vocation à devenir ainsi un acteur majeur des pratiques de recherche numériques en sciences humaines et sociales, ainsi que dans le domaine de la recherche-crédation. Deux structures pourront être créées : un Condorcet Digital Hub pour élaborer de nouveaux outils numériques et coordonner les structures existantes en humanités numériques ; et un Centre de recherche-crédation, « Les Essais », pour promouvoir de nouvelles approches alliant recherche et création et de nouvelles formes d'écriture en sciences humaines et sociales (image, son, performance).
- **Franchir les frontières entre science et société.** Deux dispositifs complémentaires, axés sur la science ouverte et la science en société, pourront être mis en place. L'EditLab serait chargé de promouvoir de nouvelles pratiques de publication à l'ère de la science ouverte, en renforçant les synergies entre les maisons d'édition scientifique des membres du Campus. Le CoLab coordonnerait les interactions avec les partenaires socio-économiques et les acteurs locaux, par la médiation scientifique, le partage des connaissances et des actions de recherche, d'innovation et

de transfert. Le Campus se positionnerait ainsi comme un pôle de ressources scientifiques pour le territoire.

Une gouvernance fondée sur le copilotage des actions par les établissements membres a été conçue pour ce projet dont la mise en œuvre est prévue sur dix ans et qui associe 26 partenaires :

- Des établissements d'enseignement supérieur et de recherche : l'Institut de recherche et de développement (IRD) et l'École des hautes études en santé publique (EHESP).
- La Maison des sciences de l'homme Paris Nord (MSH Paris Nord).
- Des établissements d'enseignement secondaire : les collèges Miriam Makeba et Rosa Luxemburg (Aubervilliers), les lycées Le Corbusier et d'Alembert (Aubervilliers).
- Des entreprises : Le 19M (Chanel), Saint-Gobain Research Paris et Alcatel-Lucent Enterprise.
- L'ensemble des collectivités territoriales et une agence nationale : les villes d'Aubervilliers, Saint-Denis, Paris, l'EPT Plaine Commune, le département de la Seine-Saint-Denis, la Région Île-de-France, l'agence régionale de santé d'Île-de-France.
- Des acteurs culturels : le théâtre Gérard Philipe (Saint-Denis), le théâtre de la Commune (Aubervilliers), les Laboratoires d'Aubervilliers, le BAL.
- Des associations : le comité d'organisation des Jeux Olympiques de Paris 2024 (COJO), la Maison des langues et des cultures d'Aubervilliers, les Maisons de la sagesse - Traduire, la Maison des femmes de Saint-Denis, l'Institut de l'engagement.

D'ores et déjà, l'élaboration du projet « CROSSINGS » par le collectif du Campus Condorcet dans le cadre de l'appel « ExcellencES sous toutes ses formes » a permis, grâce aux nombreuses rencontres et aux échanges féconds qui en sont résultés, de faire naître une « communauté Condorcet » encline à des coopérations scientifiques amplifiées...

LA POURSUITE DES APPELS À PROJET

Le Campus Condorcet et la Maison des sciences de l'homme Paris Nord ont lancé en 2021 un nouvel appel à projets commun sur le thème « Campus universitaires et territoires ». Deux dossiers ont été sélectionnés pour un lancement en 2022 : École d'été à Dakar, et Savoirs et Formation des travailleuses et travailleurs en Seine-Saint-Denis du XIX^e au XXI^e siècles. Chaque année, le Campus lance aussi deux appels à projets visant à soutenir des actions de coopération scientifique portées conjointement par des équipes des établissements membres. En 2021, huit projets d'Ateliers Condorcet et trois projets de Journées doctorales ont été retenus, sur proposition du Conseil scientifique. L'établissement public a également renouvelé pour un an le financement des dix Ateliers Condorcet initiés en 2020.

Afin de circulariser les informations à l'échelle de l'ensemble des résidents, le Campus relaie tous les appels à projet ou à communication des établissements membres et des unités de recherche. Ceux-ci sont diffusés dans *La lettre des résidents* qui est envoyée tous les mois par voie électronique aux 750 abonnés. Un enrichissement de la rubrique « Communauté scientifique » de la partie « Recherche » du portail internet du Campus a par ailleurs été engagé en 2021. Les évolutions en cours de réalisation permettront de mieux présenter et de mieux valoriser les équipes présentes sur le site.

DES PARTENARIATS POUR ÉLARGIR LE CHAMP DE LA RECHERCHE

Dans le contexte de l'urgence liée au Covid-19, la Région Île-de-France a mis en place en 2021 un dispositif permettant de financer, par le biais de chaires juniors d'une durée maximale de trois ans, des projets de recherche en sciences humaines et sociales portant prioritairement sur les impacts de la crise sanitaire. Le jury d'experts scientifiques désigné par la Région a désigné cinq lauréats. Un projet déposé dans le cadre du Campus Condorcet a été retenu. Le lauréat, Léonard Moulin, chargé de recherche à l'Institut national d'études démographiques (Ined), bénéficie ainsi de fonds lui permettant de travailler sur le thème « Covid-19 et éducation : acquisition des connaissances, aspirations et décrochage ». Le Campus Condorcet s'est associé au Campus mode, créé à l'initiative du rectorat dans le but de faire de Paris la capitale de la formation aux métiers de la mode. Apportant ses compétences en sciences humaines et sociales, il constitue également, après le 19M, le bâtiment des métiers d'art de Chanel situé à proximité du Campus Condorcet, un lieu d'accueil pour cette structure qui repose sur la mise en réseau des acteurs. Le Campus Condorcet a notamment servi de cadre au premier « Triathlon de la mode éthique » organisé les 8 et 9 novembre 2021 au Centre de colloques. Quelque 400 étudiants issus des établissements membres du Campus mode ont participé à cette manifestation qui mêlait conférences, expositions, ateliers collaboratifs et concours.

Favoriser la réussite éducative et l'insertion professionnelle, agir sur l'environnement social et le bien-être, conforter le vivre-ensemble et la citoyenneté : reposant sur ces trois axes, le programme expérimental de la Cité éducative d'Aubervilliers vise à intensifier les prises en charge éducatives des enfants et des jeunes, de la naissance à l'insertion professionnelle, à l'école mais aussi avant, autour et après. Le Campus Condorcet a souhaité devenir partenaire de la ville d'Aubervilliers pour l'obtention du label et a ainsi été missionné pour évaluer ce dispositif. Une thèse sera financée par la ville d'Aubervilliers dans ce cadre.

LES HÔTES DE L'HÔTEL À PROJETS

L'Hôtel à projets accueille des programmes de recherche temporaires, collaboratifs et interdisciplinaires ainsi que des instituts, des LabEX ou des fondations en lien avec les sciences humaines et sociales. Les candidatures sont étudiées selon une nouvelle procédure mise en place, permettant une réactivité accrue.

Fin 2021, huit équipes étaient hébergées à l'Hôtel à projets :

- L'antenne parisienne du Centre national de ressources et de résilience (CN2R)
- Changement climatique, migrations et résilience des systèmes de santé (ClimHB - Ceped)
- History of the Tocharian Texts of the Pelliot collection (HisTochText - EPHE)
- L'Institut Convergences Migrations (IC Migrations)
- La plateforme SHS-Santé (Institut des sciences humaines et sociales)
- Le Laboratoire d'excellence Dynamiques territoriales et spatiales
- La plateforme Mémoire et résilience du CNRS
- Le Programme 13-Novembre

OUVRIR LES CONNAISSANCES... ET LE DÉBAT

TERRAINS DE RECHERCHE : DES PROJETS À ÉCOUTER

L'établissement public a souhaité, pour valoriser les travaux menés sur le Campus Condorcet et diffuser les savoirs développés par les équipes de recherche, réaliser une série de podcasts destinés au grand public. *Terrains de recherche - Les SHS à l'œuvre au Campus Condorcet* donne ainsi la parole à des chercheurs et des chercheuses pour présenter un projet de recherche, en décrire les méthodes de travail et expliquer ses apports au débat national et international.

Trois projets ont été sélectionnés en 2021. Mis en ligne en mars 2022 sur le portail du Campus et les plateformes Apple Podcasts, Spotify et Soundcloud, ces podcasts permettent de découvrir :

- Le programme de recherche 13-Novembre autour de la mémoire après les attentats de 2015 ;
- La plateforme SHS-Santé, qui vise à apporter l'éclairage des SHS sur les problématiques de santé humaine ;

- Géode (Géopolitique de la data-sphère), un centre de recherche et de formation qui étudie les conséquences géopolitiques et stratégiques de la révolution numérique.

DES RENDEZ-VOUS CONDORCET POUR COMPRENDRE

Les *Rendez-vous Condorcet*, ces rencontres citoyennes mensuelles ouvertes à tous, qui éclairent les grands enjeux des sociétés contemporaines, ont initié un nouveau cycle le 13 décembre 2021 sur le thème « Les règles du jeu : compétition, évaluation, engagement ». Faisant écho aux Jeux Olympiques de Paris 2024 qui se dérouleront en majeure partie en Seine-Saint-Denis, la première conférence intitulée *Sport et territoire - Terrain de jeu*, territoire de vie s'interrogeait sur la façon dont un tel événement mondial s'articule avec le territoire qui l'accueille, sur tous les plans.

Le cycle précédent, sur l'année 2020-2021, était consacré à « Mémoire, langues, territoires », avec un dernier Rendez-vous sous le titre *Mémoires d'objets, autour des restitutions*. Cette rencontre, qui avait dû être reportée en raison des restrictions sanitaires, a donné lieu le 4 novembre 2021 à une journée d'étude pluridisciplinaire et internationale, ainsi qu'à l'inauguration d'une exposition-pilote proposée durant un mois par l'association des Maisons de la sagesse-Traduire au sein du Grand équipement documentaire (GED). Les *Rendez-vous Condorcet* peuvent en effet prendre différentes formes, pour toucher un public toujours plus large et varié. En amont des conférences, des rencontres sont également organisées avec des élèves du territoire, au cours desquelles les chercheurs présentent leur sujet et leur métier, dans le cadre du dispositif « Cordée de la réussite ».



DE BIBLISSIMA À BIBLISSIMA+

Lancé en octobre 2012, l'ÉquipEx Bibliissima s'est achevé en 2021. Son portail, qui compte près de 650 000 pages, rend interopérables 19 bibliothèques numériques et bases de données. Depuis 2021, il intègre des données issues de Persée. Une nouvelle interface de recherche et un thesaurus iconographique de 27 000 termes permettent d'interroger ensemble, de façon innovante, les deux grandes bases de données iconographiques de la Bibliothèque nationale de France (BnF) et de l'Institut de recherche et d'histoire des textes (IRHT).

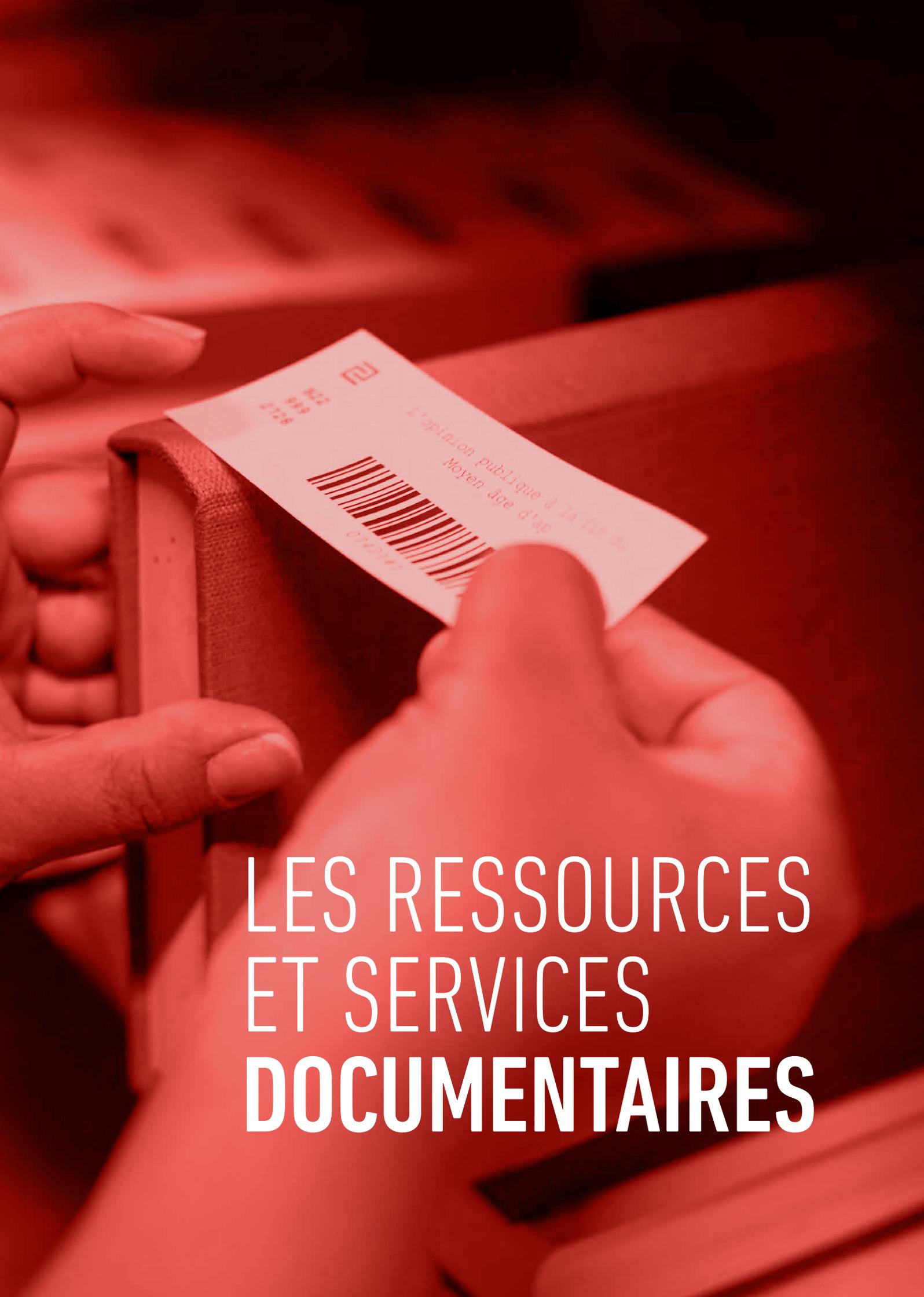
Bibliissima est devenu leader en France du protocole d'interopérabilité des images numériques IIIF créé par l'université de Stanford. L'offre IIIF 360, opérée par Bibliissima avec la TGR Huma-Num et le soutien du Campus Condorcet, accompagne 40 projets. Avec son moteur de recherche IIIF Collections qui permet d'interroger et de fédérer les ressources numériques accessibles via les standards IIIF partout dans le monde, Bibliissima donne un accès rapide à 82 000 documents de 26 bibliothèques numériques en France, en Europe, au Canada et aux États-Unis.

La première collection d'éditions scientifiques en TEI d'inventaires anciens de bibliothèques, Thecae, voit son laboratoire d'édition, Thecae-Lab, s'enrichir régulièrement grâce aux outils développés à Caen. Les logiciels Collatinus et Eulexis développent leur multilinguisme, leurs fonctionnalités et leur documentation, et ont une communauté d'utilisateurs de plus en plus large. Sur le site data.bibliissima.fr sont publiés progressivement les référentiels créés par Bibliissima, épine dorsale du projet : près de 300 000 entités à ce jour.

Dans le cadre de l'appel à projets Equipex+ du PIA 3, une candidature a été portée avec succès par l'EPCC, pour le compte de l'ensemble des partenaires de Bibliissima, avec un élargissement notable des établissements impliqués, sous la coordination d'Anne-Marie Turcan. Grâce à cette infrastructure numérique Bibliissima+ (2021-2029), qui s'impose de manière définitive comme la référence nationale dans les sciences de l'écrit, le programme s'élargit potentiellement à toutes les langues anciennes et à leurs supports, en lien avec l'Institut des langues rares de l'EPHE-PSL. Ce nouveau projet est à découvrir sur le site projet.bibliissima.fr.

Bibliissima

Observatoire des cultures écrites
de l'argile à l'imprimé



LES RESSOURCES
ET SERVICES
DOCUMENTAIRES



Tout au long de l'année 2021, l'équipe du Grand équipement documentaire (GED) a préparé l'ouverture de son nouveau bâtiment, tout en poursuivant les services mis en place, notamment le GED Hors les murs et le soutien aux équipes de recherche implantées sur le Campus. L'accès aux espaces du GED a été ouvert progressivement au cours de l'année, accompagné de formations à l'utilisation des services et des ressources documentaires pour les usagers.

RETOUR SUR L'OUVERTURE DU GRAND ÉQUIPEMENT DOCUMENTAIRE

LES COLLECTIONS SE RASSEMBLENT

Le bâtiment du Grand équipement documentaire ayant été livré, l'équipe s'est attelée à y acheminer les ouvrages et les fonds d'archives des établissements membres du Campus Condorcet. L'emménagement de ces centaines de milliers de documents a débuté le 12 avril 2021, au rythme de deux camions de déménagement par jour, soit l'équivalent de 30 à 40 armoires roulantes quotidiennes. Ce travail colossal a mobilisé l'ensemble des professionnels du GED durant plusieurs mois, favorisant la prise en main du nouveau bâtiment et des collections.

Ce sont d'abord les collections et les archives de l'EHESS qui ont été transférées depuis leurs différents sites vers le GED. L'opération a donné lieu à la réalisation d'une vidéo en hyperlapse, mise en ligne le 29 avril 2021 sur la chaîne YouTube du Campus Condorcet. Ce sont ensuite les ouvrages de l'IRHT, en provenance du site de Iéna, et de la FMSH, depuis le site de Charenton, qui ont été déplacés. Ont enfin été déménagés tous les imprimés et les archives qui avaient été réunis au Centre technique du livre de l'enseignement supérieur (CTLES), à Marne-la-Vallée, dans le cadre de la mise en place du GED Hors les murs (CNRS, EPHE, EHESS, Ined, Institut des Amériques, Paris 1 et Paris 3). Quant aux périodiques, ils ont été rassemblés au CTLES et font l'objet

d'une communication différée, sauf les numéros les plus récents qui sont disponibles en libre accès.

Le déménagement des collections s'est accompagné de leur rééquipement, nécessaire pour leur mise à disposition en libre accès. Collage d'étiquettes, pose de puces RFID, encodage dans le catalogue, rangement sur étagère : ce travail manuel consistant à donner à chaque titre une nouvelle cote a été effectué sans relâche sur quatre chaînes de rééquipement entre Aubervilliers, Paris, Charenton et Marne-la-Vallée. Environ 261 000 monographies avaient été traitées à fin 2021, soit environ 30 % des collections.

Suite aux déménagements, un récolement complet des archives a également

été effectué, soit 628 fonds vérifiés, représentant 4 500 mètres linéaires. Par ailleurs, 15 nouveaux fonds ont été signalés dans le catalogue national Calames, portant à 69 l'ensemble des fonds y figurant.

L'ÉQUIPE DU GED EMMÉNAGE

Une semaine après les collections, c'est l'équipe du GED qui a emménagé dans le bâtiment. Les 19 et 20 avril 2021, après avoir quitté leurs locaux provisoires dans la Maison des sciences de l'homme Paris Nord, les archivistes, bibliothécaires et documentalistes du GED ont pris possession de leur nouvel espace de travail.

Chiffres-clés 2021

Le déménagement des collections

- **6 000** mètres de périodiques depuis 20 structures vers le CTLES
- **4 500** mètres d'archives depuis 27 structures vers le GED
- **16 000** mètres de monographies depuis 49 structures vers le GED
- **450 000** documents en libre accès fin 2021

Le rééquipement des monographies

- **35 000** documents de l'IRHT à Iéna (Paris)
- **40 000** documents de la FMSH à Charenton
- **45 000** documents au CTLES (Ined en particulier)
- **141 000** documents au GED (EHESS en particulier)



Des formations, au nombre de 18 en 2021, soit un total de 84 heures, ont été dispensées à l'équipe du GED pour préparer l'accueil du public et son fonctionnement et permettre aux agents de répondre au mieux aux attentes des différents lecteurs en termes d'accompagnement dans l'accès aux ressources et aux espaces. Chaque personne travaillant au GED a également été formée aux procédures de sûreté et de sécurité dans le contexte de l'accueil du public.

LE GED HORS LES MURS S'ACHÈVE

Le GED Hors les murs a vu sa salle de lecture transférée, au tout début du mois de mai 2021, de la Maison des sciences de l'homme Paris Nord vers l'Open Space du GED situé au rez-de-chaussée du bâtiment, avec les mêmes modalités de fonctionnement. Mis en œuvre depuis octobre 2019, le dispositif a été maintenu jusqu'à la fin du mois de novembre 2021 et l'ouverture des étages du Grand équipement documentaire aux résidents.

LES ESPACES DU GED S'OUVRENT PROGRESSIVEMENT

Dès le mois de mai 2021, l'ouverture à la circulation du forum du Grand équipement documentaire a permis de traverser le Campus du nord au sud. En juin, ce même espace a accueilli deux représentations théâtrales initialement prévues en plein air et, fin septembre, il a été l'un des lieux investis par *Les éPOPées*. Le 4 novembre 2021, le GED a inauguré

une première exposition dans le cadre du *Rendez-vous Condorcet Mémoires d'objets, autour des restitutions*. Des premiers cours se sont également déroulés à partir de début novembre dans les salles de séminaire.

Mais c'est à partir de la fin du mois de novembre 2021 que les résidents du Campus Condorcet ont véritablement commencé à occuper les lieux, quand les espaces de consultation situés dans les étages ont été ouverts aux résidents du Campus. Il est prévu de les rendre accessibles à tous les étudiants, enseignants, chercheurs et personnels des établissements membres à l'été 2022, puis à l'ensemble du public académique en septembre suivant.

Les horaires aussi se sont élargis progressivement. De deux jours par semaine en décembre 2021, les plages d'ouverture sont passées à cinq jours hebdomadaires dès janvier 2022, grâce au renfort d'étudiants. L'équipe du GED sera augmentée de vingt nouveaux

emplois en 2022 et vingt autres sont attendus en 2023.

En parallèle, plusieurs animations ont été organisées pour faire découvrir le nouveau bâtiment, ses ressources et ses services : l'ouverture du GED s'est accompagnée notamment de 28 présentations et 51 visites suivies par 473 résidents du Campus.

Les usagers se sont rapidement appropriés les lieux, en particulier les étudiants, qui aiment s'installer dans les salles autour du forum pour travailler en groupe, ainsi que sur la terrasse. Les autres espaces sont tout autant appréciés, offrant des environnements variés, adaptés à une diversité de publics et d'usages.

LES USAGERS SE FORMENT

Initiées en 2020, des formations ont à nouveau été proposées aux usagers et usagères du Grand équipement documentaire au dernier trimestre 2021. 53 sessions, représentant 91 heures, ont été assurées auprès de 810 résidents, dont 292 étudiants. Un catalogue de formation est en cours de construction, en lien avec la collecte des besoins lancée en 2020. Quatre thématiques ont déjà été identifiées : ressources et outils du GED, archives, enjeux juridiques, science ouverte.

LE PORTAIL DU GED SE PRÉPARE

La création du portail du Grand équipement documentaire s'est poursuivie en 2021. Une collaboration étroite entre l'équipe du GED et la direction des Systèmes d'information a permis la rédaction du cahier des charges, puis le développement du site internet et son interfaçage avec les logiciels métiers. L'outil a été livré par le prestataire en décembre, pour une mise en ligne au premier semestre 2022. Un compte Twitter a également été ouvert pour le GED et une plaquette de présentation réalisée et diffusée sur l'ensemble du Campus.



UNE POLITIQUE D'ACQUISITIONS COLLABORATIVE

Le Grand équipement documentaire est chargé de l'enrichissement des collections qui lui ont été confiées. Douze comités d'acquisitions, composés de représentants des unités de recherche du Campus, de chargés de collections et des référents du GED, ont été mis en place en 2021. Se réunissant deux fois par an, ils ont pour mission de définir et d'ajuster la stratégie d'acquisition de livres et de revues pour chaque thématique couverte par les collections du Grand équipement documentaire, dans le but de répondre au mieux aux besoins actuels et futurs des usagers. Un comité d'orientation stratégique se réunira à partir de 2022 pour arbitrer entre les propositions des différents comités d'acquisitions.

En 2021, le budget documentaire du GED était de 850 000 euros, dont plus de la moitié consacrée à l'acquisition de revues et de bases de données. Le GED a acquis 5 030 volumes, dont 330 e-books, répartis entre ses huit grands territoires : « Connaissances et savoirs », « Histoire », « Sens, textes, création », « Espace, population, société », « Afrique », « Amériques », « Asie », « Eurasie ».



SOUTENIR LA RECHERCHE

ACCOMPAGNER LES PROJETS

La construction d'une politique d'accompagnement des équipes de recherche a conduit, en 2021, à l'établissement d'une première grille de projets. Le GED s'appuie, pour cette réflexion, sur son réseau auprès des unités installées sur le Campus Condorcet, qui comptait 8 référents et référentes à fin 2021.

En 2020, trois axes prioritaires avaient été définis en matière de soutien à la recherche : l'accompagnement des projets de recherche sur les questions liées au traitement, à l'exposition, la conservation et la valorisation des données de recherche ; la numérisation de corpus, avec CollEx-Persée ; la transcription collaborative et automatique de textes manuscrits.

Neuf plans de gestion de données déjà suivis par l'équipe du GED, qui a également accompagné cinq nouveaux projets de recherche en 2021 : Mémoires européennes du Goulag, avec l'Ined ; la numérisation des Cahiers et bulletin de l'IHTP, avec CollEx-Persée ; le séminaire Histoire culturelle du cinéma ; La vie inimitable - Yves Pérotin ; Réfugier enfance violence exil (R-EVE).

PROMOUVOIR LA SCIENCE OUVERTE

Accompagnant le développement des pratiques de science ouverte, le Grand équipement documentaire a organisé, le 28 octobre 2021, une matinée d'initiation dans le cadre de la Semaine internationale de l'Open Access. Des ateliers étaient proposés sur les plans de gestion de données et sur les identifiants numériques pérennes (Orcid) des chercheurs auteurs de publications.

Le GED a par ailleurs entrepris de répondre à l'appel à manifestation d'intérêt « Ateliers de la donnée » lancé par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en lien avec l'ouverture de l'entrepôt national des données Recherche.data.gouv.fr. Le 20 décembre 2021, il a déposé un pré-projet en partenariat avec l'EHESS, l'Ined et Huma-Num. Après cette formulation d'intention, un projet a été préparé pour février 2022. Cet appel à manifestation d'intérêt vise la structuration d'un réseau territorial d'ateliers de la donnée, conçus comme les points d'entrée, en proximité, des équipes de recherche.



Chiffres-clés 2021

- **4 255** documents prêtés en 2021 (2 518 en 2020)
- **308** fonds d'archives communiqués (29 en 2020)
- **6 779** documents communiqués dans le cadre du GED Hors les murs
- **8 923** résidents inscrits au GED à fin 2021, dont **5 500** chercheurs et doctorants et **3 071** masterants

VALORISER LES SAVOIRS

LE PROGRAMME 2021-2022 DES EXPOSITIONS EN PRÉPARATION

Cinq expositions ont été sélectionnées par le Grand équipement documentaire pour l'année 2021-2022. La première, intitulée *Le voir pour le croire – Photographier le religieux* (SGRL) et prévue en décembre 2021, a toutefois dû être reportée en raison de la crise sanitaire. Ces expositions ont vocation à valoriser les collections du GED, un projet en cours, les avancées d'une recherche...

La grande exposition annuelle du GED vise, elle, à montrer la complexité d'une thématique transdisciplinaire. Le premier appel à manifestation d'intérêt a été lancé en 2021. Parmi les quatre propositions reçues, c'est le projet *Visages et territoires du sport populaire aux XX^e et XXI^e siècles* qui a été retenu par le conseil scientifique. Cette exposition sera présentée fin 2023 ou début 2024.

DES ATELIERS D'EXPRESSION PUBLIQUE

L'action culturelle du Grand équipement documentaire se développe en lien avec les acteurs locaux, dans trois directions : Cultures urbaines, culture de banlieue et histoire populaire ; Sciences humaines et sociales et sciences participatives ; Langues et éloquence. Dans cette dernière thématique, des ateliers ont été mis en place avec l'association Eloquentia. Huit sessions ont été organisées en 2021 pour aider les étudiants en master de Paris 1 et Paris 3 à prendre la parole en public.



L'ACCOMPAGNEMENT DES RÉSIDENTS



L'établissement public Campus Condorcet (EPCC) a poursuivi la mise en place des systèmes d'information utiles aux résidents, suivant une feuille de route pertinente, en particulier dans le contexte de la crise sanitaire. Celle-ci a, cette année encore, bouleversé la vie sur le Campus, qui continue toutefois de se développer, grâce notamment à la politique de partenariats de l'EPCC.

LA TECHNIQUE AU SERVICE DE L'ACTIVITÉ DU CAMPUS

DES BÂTIMENTS PRÊTS À RECEVOIR LEURS USAGERS

L'ouverture des nouveaux bâtiments du Grand équipement documentaire et de l'EHESS a nécessité un important travail de préparation technique pour leur permettre d'accueillir leurs résidents et usagers. Outre les ordinateurs, 54 écrans d'affichage dynamique, dont le grand écran situé dans le forum du GED, ont été posés et paramétrés pour pouvoir diffuser des messages sur la vie du Campus (colloque, exposition...). Les automates de prêt, le robot de retour et les portiques antivols, ainsi que les portiques d'accès et les casiers connectés, utilisables avec un badge, ont également été installés.

Pas moins de 104 bornes wifi ont été déployées dans tout le GED. Ce réseau est accessible, dans un premier temps, aux seuls résidents inscrits dans le référentiel d'identités du Campus (RFID). La mise en place d'un portail captif est en projet pour 2022 : il permettra à tout utilisateur, après s'être identifié, de bénéficier d'un accès gratuit et illimité au wifi du GED. Plusieurs outils métier ont aussi été mis en place, notamment un circuit de gestion des inscriptions au GED et des logiciels de gestion pour les archives et la future bibliothèque numérique.

Les réseaux techniques ont également été finalisés dans le bâtiment dédié à l'EHESS et ses occupants enregistrés dans le RFID. En 2021, ce référentiel d'identités a fait l'objet d'améliorations portant notamment sur la gestion des entrées et des sorties (création/suppression). Disposer d'un RFID optimal est primordial pour le bon fonctionnement du Campus, l'outil étant à la base de toutes les composantes de son système d'information.

Enfin, une réflexion a été lancée en 2021 autour d'un plan de reprise d'activité (PRA). Reposant notamment sur le stockage régulier de données, ce PRA permettra, grâce à un ensemble de procédures, la remise en route du système d'information en cas de sinistre important ou d'incident critique, pour assurer la continuité de l'activité du Campus Condorcet.

DES OUTILS POUR TÉLÉTRAVAILLER

La pandémie de Covid-19, en imposant massivement le travail à distance, a conduit l'établissement public Campus Condorcet à déployer toute une gamme de solutions permettant aux agents et aux résidents de poursuivre leurs activités, ouvrant ainsi la voie à une réflexion autour d'un Campus numérique. Faisant preuve d'une grande réactivité, l'EPCC a notamment équipé toutes les salles de réunion de dispositifs de visio-conférence ou de visio-enseignement pour permettre l'organisation des cours et des travaux en distanciel. Des affiches avaient été réalisées pour expliquer leur fonctionnement et des personnels de l'EPCC se tenaient à la disposition des résidents pour les aider à les utiliser.

Implémentée avec la visio, la softphonie a été généralisée en 2021 : ce logiciel permet de passer et de recevoir des appels téléphoniques en utilisant un ordinateur et une connexion à internet. D'autres outils associés au référentiel d'identités du Campus (RFID) facilitent les échanges et l'organisation du travail à distance, en particulier l'accès partagé aux agendas, la messagerie instantanée, le tchat, l'accès par VPN aux espaces de travail ainsi que des solutions pour le partage de documents et l'envoi de fichiers lourds.

DES SERVICES D'ASSISTANCE POUR LES RÉSIDENTS

NOUVEAU : UNE ASSISTANCE AUDIOVISUELLE

Très prisé par les chercheurs, le Centre de colloques dispose de deux auditoriums (150 et 250 places), deux salles de séminaire (50 et 100 places) et dix salles multifonctions (25 places). L'offre de services de l'EPCC s'est renforcée en septembre 2021 avec la mise en place d'une assistance audiovisuelle, rendue possible par l'acquisition de matériel et le recrutement d'un régisseur.

Véritable appui technique, ce service audiovisuel élargit les possibilités proposées aux organisateurs pour le déroulement et la valorisation de leurs événements scientifiques. Il permet de réaliser notamment une captation, un streaming en live et des visio-conférences de salle à salle, avec une grande

qualité d'image et de son. L'EPCC peut lui aussi recourir à ce service pour réaliser des prises de vues et des vidéos contribuant à valoriser le Campus, ses initiatives et ses activités, comme le festival des *éPOPées*, les résidences artistiques ou encore les travaux menés par les équipes de recherche.

UNE ASSISTANCE INFORMATIQUE TOUJOURS UTILE

Une plateforme dédiée permet de gérer l'assistance informatique proposée aux résidents du Campus. Les utilisateurs peuvent signaler les incidents rencontrés et solliciter une intervention en générant un ticket d'assistance. Quatre personnes de la direction des Systèmes d'information sont mobilisées pour répondre à ces demandes.

UNE ASSISTANCE LOGISTIQUE AU QUOTIDIEN

Les services logistiques assurés par l'EPCC visent à faciliter la vie sur le Campus. Agents de proximité, les « factotums » interviennent à la demande des résidents grâce à un système de tickets, notamment pour réapprovisionner un copieur en papier, distribuer un colis, aménager une salle, porter une charge lourde, etc. Ils aident également à l'organisation des événements scientifiques au Centre de colloques en accompagnant les organisateurs avant, pendant et après la manifestation : visite préalable, installation du mobilier, vérification du matériel, accueil du traiteur...

LA VIE PREND FORME SUR LE CAMPUS

DES ACTIVITÉS POUR LES RÉSIDENTS

Les partenariats noués par le Campus avec les associations accueillies dans l'Espace associatif et culturel et les acteurs du territoire permettent de proposer aux résidents une offre d'activités récurrentes : yoga, éloquence, français langue étrangère ou encore théâtre. En octobre 2021, par exemple, a débuté un atelier hebdomadaire de pratique théâtrale avec le Théâtre de la Commune d'Aubervilliers autour de la création d'un spectacle sur la guerre d'Algérie.

LE PÔLE SOCIO-MÉDICAL SE DÉPLOIE

Le travail préparatoire s'est poursuivi en 2021 avec la ville d'Aubervilliers, le département de Seine-Saint-Denis et l'agence régionale de santé d'Île-de-France, pour développer au sein du pôle socio-médical du Campus une offre

en direction des résidents mais aussi des riverains. Dans un contexte où la demande de prise en charge augmente sur un territoire en voie de désertification médicale, l'objectif est d'améliorer les parcours de soins en accueillant de nouveaux professionnels de santé dans cet espace de 400 m².

En attendant, trois associations dans le domaine de la santé publique s'y sont installées en 2021 :

- La Fédération nationale d'éducation et de promotion de la santé (Fnes) est le premier réseau national spécialisé en promotion de la santé.
- Fabrique Territoires Santé, tête de réseau nationale et plateforme de ressources, soutient l'ensemble des acteurs qui luttent contre les inégalités sociales et territoriales de santé.
- Élus, santé publique et territoires (ESPT) est l'association nationale des villes pour le développement de la santé publique.

L'EPCC entend favoriser les interactions entre ce réseau associatif et les équipes scientifiques accueillies sur le Campus, afin qu'ils contribuent réciproquement à leurs actions et leurs travaux sur la santé publique.

L'OCCUPATION DE LA MAISON DES CHERCHEURS SE DIVERSIFIE

Avec 3 477 nuitées vendues pour 88 logements (du T1 au T3), la fréquentation de la Maison des chercheurs pâtit encore, en 2021, de la pandémie de Covid-19, en dépit d'une qualité d'hébergement largement appréciée. Pour optimiser son taux de remplissage, elle a été proposée sur des plateformes de réservation en ligne et donc ouverte partiellement au grand public. Les chercheurs invités et les collègues étrangers des établissements membres du Campus restent prioritaires et représentent la très grande majorité des occupants.

LES RÉSIDENCES ÉTUDIANTES TOUJOURS QUASI COMPLÈTES

Implantées au cœur du Campus, les résidences Condorcet Alpha et Condorcet Omega proposent 451 logements de 18 à 28 m², à des prix abordables. Occupées en moyenne à plus de 95 %, avec un fort roulement, elles accueillent notamment des étudiants internationaux. Comme en 2020, les équipes de l'EPCC et le gestionnaire des résidences, Arpej, se sont tenus aux côtés des résidents pour les accompagner durant la crise sanitaire.



UNE COMMUNICATION RENFORCÉE AU SEIN DU CAMPUS

CO-CONSTRUIRE AVEC LES RÉSIDENTS

Avec un nombre de résidents conséquent et des attentes fortes en termes de communication et de valorisation, la direction de la Communication de l'EPCC, en lien avec l'ensemble des directions de la Communication des établissements membres, a identifié le besoin de mettre un place un nouveau dispositif. *Le Cercle des correspondants communication* Condorcet a ainsi été créé en 2021 pour :

- Faciliter les échanges et simplifier les circuits d'information au sein des unités de recherche du Campus ;
- Mieux faire connaître les initiatives mises en place ;
- Co-construire des actions à destination des résidents et/ou d'un public plus large ;
- Dynamiser la valorisation scientifique pour hisser le Campus Condorcet et ses membres au rang de pilier de la recherche en France et à l'international ;
- Contribuer au rayonnement des établissements membres et des unités de recherche grâce à une meilleure visibilité des projets hébergés sur le Campus.

Le Cercle des correspondants communication, composé de référents au sein des unités de recherche hébergées sur le Campus d'Aubervilliers, entend pour cela s'appuyer sur la co-construction et le partage d'expérience et de bonnes pratiques, en lien avec le réseau des communicants Condorcet qui rassemble les directeurs et directrices de la Communication des onze établissements membres. Première application concrète : l'élaboration de la programmation des *Journées européennes du patrimoine 2022*.

SE RENCONTRER POUR SE CONNAÎTRE

En plus de la lettre électronique *L'actu des résidents* diffusée chaque mois aux abonnés, les *Rencontres Campus Condorcet* contribuent à faire découvrir le Campus, ses équipements et ses services, et à créer du lien entre l'EPCC et les résidents. Au premier semestre 2021, ces rendez-vous ont permis de présenter le GED, en particulier le fonctionnement du catalogue en ligne et de la réservation d'ouvrages, puis les constructions déjà réalisées, les actions de la Vie de Campus et l'agenda culturel. Au second semestre, des rencontres informelles ont été organisées dans les

bâtiments de recherche nord et sud, toujours dans le but de favoriser l'interconnaissance et une dynamique de « communauté Condorcet ».

LE PORTAIL INTERNET DU CAMPUS SE DÉVELOPPE TOUJOURS PLUS

Une version anglaise du portail de services a été mise en ligne début 2021 afin de mieux accompagner les résidents et les publics non francophones du Campus. La rubrique « Pour tous » du portail en français a également évolué avec la mise en ligne de trois nouvelles parties : « Vie associative et culturelle » recense toutes les activités culturelles et sportives organisées sur le Campus, mais aussi du territoire, ainsi que les résidences artistiques et associations accueillies à l'Espace associatif et culturel ; « Santé et social » renseigne notamment sur les permanences d'écoute proposées au pôle socio-médical et en ligne, pour aider les résidents mais aussi les riverains et les usagers du Campus à traverser une épreuve difficile et à retrouver un bien-être psychologique ; « Campus responsable » présente les actions concrètes menées par le Campus dans le cadre de sa responsabilité sociale et environnementale.



L'OUVERTURE
SUR LE TERRITOIRE



Tissant des liens toujours plus étendus et plus étroits avec des partenaires locaux, le Campus Condorcet s'ancre et s'ouvre sur son territoire. Accueillant des acteurs associatifs et culturels qu'il contribue à mettre en lien avec ses résidents, il permet également aux riverains et à toute personne qui le souhaite de profiter de ses espaces et de son offre d'animations pour s'enrichir intellectuellement et culturellement ou se divertir.

PARTICIPER

FABRIQUE CAMPUS : L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU CAMPUS

Ouvert à toutes et tous, les Fabriques Campus proposent des rencontres entre chercheurs, étudiants, acteurs associatifs et habitants, pour des temps d'échange et d'apprentissage de pratiques et de savoirs. Chaque édition invite à dialoguer autour d'une thématique transversale. Organisée encore en visio en 2021, les Fabriques Campus ont ainsi interrogé les participants sur les attentes et les perspectives pour les jeunes de la Seine-Saint-Denis autour des Jeux olympiques de Paris 2024, le 21 janvier, et sur les leviers contre la précarité pour les étudiants et étudiantes, le 16 mars.

L'enjeu pour l'établissement public Campus Condorcet (EPCC), à travers cette université populaire, est aussi d'apporter des réponses concrètes aux questions soulevées. À la suite de la Fabrique sur la précarité étudiante, une distribution de paniers contenant des produits de première nécessité (alimentaires et d'hygiène) a ainsi été mise en place sur le Campus en partenariat avec l'association Linkee, en plus de la mise à disposition de kits de protections menstruelles. Une page du portail web a également été créée dans le sillage de l'édition sur la prévention des violences sexistes et sexuelles organisée fin 2020, pour diffuser des ressources utiles, notamment les contacts dédiés au sein des établissements membres.

UN CINÉ-CLUB POUR FAIRE SON CINÉMA

Entre octobre et décembre 2021, dans le cadre du ciné-club du Campus Condorcet, un groupe de résidents et de riverains a participé à une série d'ateliers visant à construire un cycle cinématographique. Ils ont pu, pour cela, explorer les catalogues du centre de

création cinématographique « Périphérie » et de « Cinémas 93 », l'association des cinémas publics et associatifs de la Seine-Saint-Denis. La séance programmée par le ciné-club, intitulée *Plus vrai que nature*, a eu lieu en mars 2022 au cinéma « Le Studio à Aubervilliers » et s'est prolongée par un échange avec les réalisateurs et la réalisatrice.

DES ATELIERS POUR S'ESSAYER AU THÉÂTRE

En plus d'un atelier pour les résidents, le Campus a organisé en 2021, avec le théâtre de la Commune situé à Aubervilliers, un atelier à destination des lycéens et des étudiants du territoire. Du 5 au 17 juillet, les jeunes participants ont ainsi pu s'initier à la pratique théâtrale.

DES RENCONTRES CITOYENNES SUR L'EUROPE POUR 2022

Le Campus Condorcet a souhaité accompagner la présidence française de l'Union européenne (PFUE) en proposant, au premier semestre 2022, un cycle de rencontres citoyennes ouvertes à toutes et tous. Labellisées PFUE par le ministère de de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, ces conférences interactives ont été préparées en 2021 autour d'un objectif : éclairer les enjeux de la présidence française de l'Union européenne et de l'Europe de demain. La première de ces rencontres était programmée en partenariat avec l'Institut de l'engagement.

SE RETROUVER

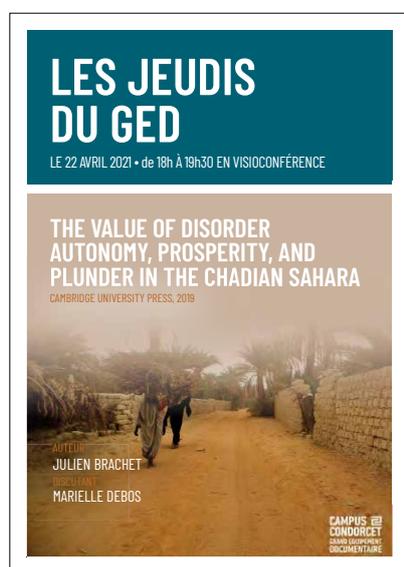
DES RENDEZ-VOUS RÉCURRENTS AU GED

Le Grand équipement documentaire (GED) invite régulièrement le public à découvrir des réalisations en lien avec les thématiques de recherche du Campus Condorcet. Les *Jeudis du GED*, qui se tiennent depuis mi-2021 dans l'espace Françoise Héritier du nouveau bâtiment, permettent de rencontrer un auteur autour d'un de ses livres. En raison de la crise sanitaire,

trois rendez-vous seulement ont pu être proposés en 2021 : le 11 février (en visioconférence) avec Anne Hugon pour son ouvrage *Être mère en situation coloniale (Gold Coast, années 1910-1950)* ; le 27 mai avec Julien Brachet pour son livre *The Value of Disorder: Autonomy, Prosperity, and Plunder in the Chadian Sahara*, co-écrit avec Judith Scheele ; le 18 novembre avec Romain Tiquet pour *Travail forcé et mobilisation de la main-d'œuvre au Sénégal. Années 1920-1960*. Depuis l'automne 2021, le GED propose un nouveau rendez-vous dans son auditorium, les « Mardis cinéma ». Ce cycle de projections co-construit avec des chercheurs du Campus Condorcet et des réalisateurs met en lumière des documentaires. La première édition, lancée le 12 octobre, était consacrée à « Mondes abîmés, réparer le monde ».

nourrie de partenariats et entièrement gratuite, autour de trois axes :

- « **Écouter** » des conférences sur des thématiques et des projets de recherche menés sur le Campus, des concerts, comme celui de la chanteuse capverdienne Mariana Ramos...
- « **Voir** » des spectacles, à l'image des *Portraits de territoire* par les Tréteaux de France - Centre dramatique national, des films, des expositions...
- « **Participer** » à des visites, du Grand équipement documentaire par exemple, à des ateliers, comme la fabrication de lanternes en papier, à des découvertes, en particulier celle du bibliobus, à des rencontres avec les associations accueillies dans l'Espace associatif et culturel...



LES ÉPOPÉES : LE CAMPUS EN FÊTE

2021 fut enfin l'année des *éPOPées* ! La première édition du festival du Campus Condorcet s'est tenue du 30 septembre au 2 octobre. Ces trois journées organisées par l'établissement public avec l'ensemble des équipes de recherche et des acteurs locaux volontaires ont déroulé une programmation éclectique,

La soixantaine d'événements proposés, accessibles avec le Pass Culture pour les jeunes et labellisés *Fête de la science 2021* pour bon nombre d'entre eux, ont permis d'attirer un large public. *Les éPOPées* ont ainsi contribué à fédérer la communauté accueillie sur le site, à faire émerger une identité « Condorcet » et à ancrer le Campus sur son territoire. En un mot, à créer du lien entre toutes et tous...

DÉCOUVRIR

DES ACTIVITÉS ASSOCIATIVES AU CŒUR DU CAMPUS

Disposant d'un forum et d'une salle polyvalente permettant l'organisation d'activités variées, l'Espace associatif et culturel (EAC) propose également des bureaux partagés. En 2021, 24 associations y ont été accueillies et ont bénéficié de l'offre de services du Campus. Soutien scolaire, insertion professionnelle, histoire du territoire, aide juridique, droits humains, lutte contre le harcèlement sexuel, théâtre, danse, sport..., elles couvrent une grande diversité de domaines. Leur rapprochement avec les équipes de recherche installées sur le Campus permet également de faire naître des initiatives destinées à tous les publics.

DES ARTISTES EN CRÉATION SUR LE CAMPUS

Le Campus Condorcet accueille régulièrement des manifestations hors les murs ainsi que résidences de théâtre et de danse. Celles-ci offrent aux artistes un cadre pour créer et donnent lieu à des ateliers et des représentations publiques, qui ont toutefois été limitées en 2021 par les restrictions sanitaires en vigueur. Les différents espaces du Campus permettent d'organiser ces résidences de création suivant des modalités variées, adaptées aux projets. Ainsi, la Maison des cultures du monde et l'Institut des mondes africains (IMAF) se sont installés avec 240 enfants des écoles primaires d'Aubervilliers au Centre de colloques, en décembre, pour les



concerts pédagogiques *Chants et rythmes des rituels afro-cubains – San Cristóbal de Regla*. La représentation de la pièce de Jérôme Bel, *Un été à la Commune : Isadora Duncan*, a été donnée dans le forum du Grand équipement documentaire, en juin. La compagnie Hoc Momento, accueillie au printemps, a quant à elle choisi l'esplanade du bâtiment de recherche Nord pour jouer son spectacle *Montjoie ! Saint-Denis*. Pour sa résidence *Run Run Run* en mai, la Maison des jonglages s'est même déplacée à travers tout le site ! Le Campus Condorcet est aujourd'hui reconnu comme un acteur culturel à part entière sur son territoire. Pour preuve, plus de 120 dossiers ont été reçus suite à l'appel à candidature lancé en 2021 pour les résidences de création de 2022. Onze projets ont été sélectionnés, en prenant en considération leur lien avec l'identité du Campus.

DES EXPOSITIONS POUR TOUS LES PUBLICS

Le Campus Condorcet présente chaque année des expositions qu'il accueille, soutient ou dont il participe à la conception. Explorant des thèmes en lien avec

le territoire ou les recherches menées sur le site, elles sont installées, pour des durées variables, au rez-de-chaussée du Grand équipement documentaire, au forum de l'Espace associatif et culturel ou encore dans les halls des bâtiments de recherche Nord et Sud, tous ouverts au public. L'exposition *Religion en migration* de l'Institut Convergences Migrations a ainsi été présentée du 9 au 27 novembre, *Des murs et des luttes* de Romain Dutter du 18 mai au 28 juin et *Canal Saint-Denis, la bascule d'un paysage* de Sophie Comtet-Kouyaté du 9 juillet au 29 octobre. La diversité des sujets et des lieux vise à attirer un large public. Des ateliers peuvent également être organisés en marge de l'exposition pour accroître sa visibilité et son impact.

LE PATRIMOINE POUR TOUS

Après une première participation en 2020, le Campus Condorcet a de nouveau ouvert ses portes au public le 18 septembre 2021 lors des *Journées européennes du patrimoine*, avec une programmation co-construite avec les établissements membres volontaires. L'objectif : concevoir des activités destinées à toutes et tous,

pour faire découvrir la Cité des sciences humaines et sociales au travers de son patrimoine. La journée a permis aux curieux de visiter le Campus, dont le Grand équipement documentaire, avant même son ouverture aux résidents, et d'arpenter le quartier aux côtés d'un chercheur ou d'une chercheuse sur les thèmes « Histoire et transformation » et « Urbanisme et Jeux olympiques ». Un parcours ludique autour de la biodiversité pour parents et enfants était également proposé, ainsi que des visites en langue des signes française.



LE PORTAIL DU CAMPUS S'ÉTOFFE

La rubrique du portail internet du Campus Condorcet s'adressant à tous les publics (Pour tous) a été réorganisée et enrichie de nouveaux contenus. Une sous-rubrique dédiée à la Vie associative et culturelle a notamment été créée. Elle présente la programmation culturelle sur le Campus, les associations hébergées dans l'Espace associatif et culturel, les résidences artistiques, les expositions et les Fabriques Campus. La partie « La culture sur le territoire » recense les structures situées à proximité du Campus (cinémas, théâtres, lieux de résidences artistiques, conservatoire, médiathèques, festivals...) et relaie l'actualité culturelle diffusée par l'office de tourisme de la Seine-Saint-Denis via son fil RSS. Une version anglaise du portail du Campus a par ailleurs été mise en ligne en 2021.

DÉPASSER LES FRONTIÈRES

RÉUSSIR AVEC LE CAMPUS CONDORCET

Le Campus Condorcet a été labellisé dans le cadre de l'appel à projets régional 2021-2022 « Cordées de la réussite ». Ce dispositif vise à développer les liens entre le Campus, également partenaire de la cité éducative d'Aubervilliers, le collège Myriam Makeba et lycée Le Corbusier. Un large éventail d'actions a vocation à promouvoir l'égalité des chances pour la jeunesse du territoire et à créer un pont vers l'enseignement supérieur.

La « Cordée Condorcet » ainsi labellisée entend accompagner l'orientation des collégiens et lycéens en leur faisant découvrir les métiers de la recherche, leur permettre de développer certaines compétences grâce au tutorat, favoriser la continuité des parcours par le renforcement des liens entre le collège et le lycée et, plus largement, ouvrir davantage les espaces et les événements du Campus aux élèves et à leurs familles. La labellisation permet de valoriser les initiatives déjà engagées, d'en développer de nouvelles et d'encourager la communauté scientifique du Campus à s'investir dans le dispositif.

UNE CONVENTION-CADRE EN PRÉPARATION AVEC AUBERVILLIERS

Le président de l'établissement public Campus Condorcet et la maire d'Aubervilliers ont signé, en octobre 2021, une déclaration d'intention de collaboration renforcée. Cet engagement devrait déboucher sur une convention-cadre qui favorisera les liens et les échanges entre le Campus Condorcet et la commune.

SAINT-DENIS/PLAINE COMMUNE, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE 2028

L'EPCC a été l'un des premiers établissements publics à soutenir la candidature de Saint-Denis/Plaine Commune pour devenir Capitale européenne de la culture 2028. Le dossier doit être déposé en 2022, pour une désignation en 2024. Si cette candidature est retenue, Saint-Denis/Plaine Commune déploiera durant toute une année un programme culturel ambitieux, au rayonnement international. Le dispositif de Capitale européenne de la culture contribue à mettre en avant la richesse et la diversité des cultures européennes, tout en constituant un moteur culturel, économique et social pour les territoires.





LE CAMPUS RESPONSABLE



Le Campus Condorcet s'attache à exercer sa responsabilité sociétale dans une démarche d'amélioration continue et avec l'ensemble de ses parties prenantes. Les initiatives mises en œuvre par l'établissement public (EPCC) contribuent en particulier à la réduction de l'empreinte environnementale du Campus, à des démarches d'inclusion et de solidarité envers les plus fragiles.

CONSOMMER RESPONSABLE

LA SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE POUR TOUS

Des dispositifs économes et des outils numériques permettent de maîtriser les consommations dans les bâtiments du Campus, conçus dans un objectif de performance énergétique : la température des pièces est centralisée, des détecteurs de présence gèrent l'éclairage pour éviter le gaspillage, des robinets à pression limitée et des chasses à double commande réduisent les quantités d'eau utilisées dans les sanitaires... Les résidents sont en outre incités à adopter les écogestes, à travers notamment le guide pratique qui leur est remis à leur arrivée et des ateliers. Le Campus Condorcet est par ailleurs alimenté par un mix

énergétique qui associe des énergies renouvelables. Des panneaux solaires assurent notamment la production de l'eau chaude sanitaire.

DES ACHATS ÉCLAIRÉS

L'établissement public Campus Condorcet intègre des critères RSE dans les cahiers des charges de ses appels d'offre, afin de sélectionner des fournisseurs soucieux de leur responsabilité sociétale et de leur empreinte environnementale. Il bannit notamment l'utilisation du plastique dès lors que des alternatives existent, notamment pour les prestations de traiteur. Plus globalement l'EPCC privilégie, dès que faire se peut, les produits éco-conçus,

en particulier recyclables pour limiter la production de déchets, proposés par des fournisseurs français ou européens, pour limiter les trajets d'acheminement.

PROMOUVOIR LES CIRCUITS COURTS

Consommer local : c'est le concept de Village Campus. Ce marché de producteurs implantés à proximité du Campus se tient régulièrement dans le hall du bâtiment de recherche sud, pour les résidents, usagers et riverains. Un partenariat avec les Jardins de Gally permet également de proposer aux résidents des paniers de fruits en libre-service dans chaque bâtiment.

PRÉSERVER LES RESSOURCES DE LA PLANÈTE

EN RECYCLANT LES DÉCHETS DE BUREAU...

Papiers, bouteilles en plastique, bouchons, piles, cartouches et toners des copieurs..., tous les déchets de bureau produits sur le Campus sont collectés en vue de leur valorisation par des prestataires spécialisés. L'équipe du Grand équipement documentaire a même organisé, avec l'appui des Joyeux Recycleurs, un déménagement « vert » lors de son transfert dans ses nouveaux locaux en avril 2021.

... LES PETITS ÉQUIPEMENTS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES...

En partenariat avec Ecologic, un éco-organisme agréé par l'État, des boîtes de collecte ont été installées dans les halls des bâtiments de recherche nord et sud pour les déchets d'équipements électriques et électroniques. Les résidents, usagers et riverains du Campus, peuvent y déposer leurs cafetières, bouilloires, lampes (sans ampoule), guirlandes électriques, téléphones, claviers ou encore souris usagés.

... ET LES DÉCHETS ORGANIQUES

Le jardin potager du Campus est doté de quatre bacs à compost fournis par Plaine Commune et mis à la disposition des résidents, usagers et riverains. Ils accueillent les déchets organiques (marc de café, sachets de thé, épluchures, cartons bruns...), dont le compostage produit un engrais naturel pour les cultures. Les restaurants du Campus ont par ailleurs mis en place le tri à la source de leurs biodéchets pour permettre leur valorisation.

ARROSER AVEC DE L'EAU DE PLUIE

Les noues végétalisées aménagées sur le Campus permettent de collecter les eaux de pluie pour arroser les espaces verts. Elles créent également un habitat de zones humides pour la faune et la flore.



LUTTER CONTRE LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

SENSIBILISER AUX ENJEUX

La Fresque du climat a rencontré un vif succès sur le Campus en 2021. Chercheurs, étudiants, collégiens, riverains..., un public varié a participé à cet atelier collaboratif de 3 heures, dans le but de comprendre l'essentiel des enjeux climatiques. Cet apprentissage collectif vise à encourager le passage à l'action.

UN CAMPUS-PARC POUR LE CAMPUS

À Aubervilliers, 2,6 hectares d'espaces verts, soit 40 % de la superficie totale du site, permettent de limiter l'effet d'îlot de chaleur sur le Campus et d'apporter un confort aux résidents et usagers, tout en favorisant la biodiversité urbaine. À l'occasion de nouvelles plantations au printemps 2021 et selon le souhait de sa famille, un arbre a été mis en terre près du bâtiment accueillant l'EHESS à la mémoire d'une étudiante de cet établissement décédée du Covid-19.

AGIR POUR L'INCLUSION ET LA SOLIDARITÉ

AMÉLIORER L'ACCESSIBILITÉ DU CAMPUS

Si les neuf bâtiments du Campus à Aubervilliers disposent des attestations requises en la matière, une démarche a été engagée en 2021 pour améliorer encore leur accessibilité aux personnes à mobilité réduite (PMR) ou en situation de handicap (PSH), notamment en termes d'accueil et d'accompagnement de ces publics. L'EPCC a mandaté la société spécialisée Accèsmétrie pour la réalisation d'un diagnostic type sur le bâtiment de recherche sud. Cet état des lieux était assorti de préconisations d'actions et de travaux hiérarchisées, visant à améliorer le parcours et l'expérience des PMR et PSH. Les arbitrages sont attendus courant 2022. Ce diagnostic doit être transposé aux autres bâtiments du Campus.

DONNER POUR DE BONNES CAUSES

Les volontaires sont toujours nombreux à participer aux collectes solidaires organisées sur le Campus. Un conteneur d'Emmaüs Alternatives permet par exemple à l'association de récupérer des vêtements, du linge de maison et des chaussures usagés, afin de leur donner une seconde vie, en faisant travailler des salariés en insertion. Fin 2021, le Secours populaire français et la Récup'Solidaire se sont vu remettre les nombreux jouets, livres et peluches d'occasion collectés sur le Campus lors de la deuxième édition de cette initiative en faveur des enfants de familles défavorisées. Un nouveau don de sang a par ailleurs pu être organisé en décembre par l'Établissement français du sang, après plusieurs mois de suspension en raison de la pandémie.

UNE SECONDE VIE POUR LES LIVRES

Trois boîtes à livres ont été créées avec la participation des usagers du Campus et seront installées dans les halls des bâtiments de recherche nord et sud et de l'Espace associatif et culturel. Elles permettront d'échanger des ouvrages librement.

PROTÉGER LES ANIMAUX DÉLAISSÉS

Sollicité par des résidents, l'établissement public Campus Condorcet a signé en 2021 une convention avec les Amis de Peluche. L'association locale peut ainsi mener des campagnes de stérilisation des chats errants et d'adoption de chatons et de chats abandonnés sur ses sites.



LA GESTION
ET LES CHANTIERS
BÂTIMENTAIRES



Si à Paris, porte de la Chapelle, le projet du Campus doit s'adapter à un secteur de la construction en tension, l'année 2021 a été marquée sur le site d'Aubervilliers par la remise à l'État et à l'EPCC de deux nouveaux bâtiments. Un véritable quartier universitaire est né, appelé à se développer encore dans un proche avenir, avec la perspective de nouvelles opérations immobilières.

LE CAMPUS À AUBERVILLIERS

DEUX NOUVEAUX BÂTIMENTS OUVERTS

Financés et réalisés sous la maîtrise d'ouvrage de la Région Île-de-France, le Grand équipement documentaire (GED) et le bâtiment d'enseignement et de recherche pour l'EHESS (640 postes de travail) ont été livrés respectivement en avril et en juillet 2021, la crise sanitaire ayant légèrement retardé les chantiers. Associé dès l'origine à la réalisation de ces projets (programmation, suivi des chantiers...), l'établissement public Campus Condorcet (EPCC) est ainsi devenu le gestionnaire de ces équipements, en complément du complexe dont il a déjà la charge dans le cadre du contrat de partenariat public-privé. Tout au long de l'année, l'équipe a accompagné l'ouverture de ces deux bâtiments en participant, auprès de la maîtrise d'ouvrage, aux phases d'opérations préalables à la réception (OPR) et de garantie de parfait achèvement (GPA) et en mettant en place, en parallèle, les marchés d'exploitation, de maintenance et de services.

DEMAIN, UN BÂTIMENT POUR L'EPHE

Le Campus Condorcet poursuit son développement sur le site d'Aubervilliers. Le projet de l'École pratique des hautes études (EPHE) d'y regrouper son siège administratif et ses équipes de recherche encore en place à Paris a été validé par l'État. Il donnera lieu à une nouvelle construction sous la maîtrise d'ouvrage de l'EPCC. Le futur bâtiment d'environ 8 000 m² de surface de plancher, à forte ambition environnementale, proposera également à tous les établissements membres du Campus des locaux d'enseignement, une salle polyvalente et un auditorium. La phase de programmation a débuté en 2021, avec l'objectif de lancer le concours de maîtrise d'œuvre en 2022.

Une réflexion est en cours pour la localisation de ce nouveau bâtiment, dans le respect du plan local d'urbanisme et en tenant compte du projet initial du Campus Condorcet, qui prévoit à terme 160 000 m² bâtis.

DE NOUVELLES OPÉRATIONS SONT LANCÉES

Membres du Campus Condorcet, l'EHESS et la Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH) ont réaffirmé en 2021 leur souhait d'y regrouper l'ensemble de leurs services et activités, y compris leur siège. Une réunion au ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en août a acté le principe de ces futurs emménagements. La première étape consiste en une étude préalable pour recueillir les besoins et les attentes de l'EHESS et de la FMSH.



LE PROJET À PARIS, PORTE DE LA CHAPELLE

Après l'obtention du permis de construire et sa purge de tous recours fin 2020, l'EPCC s'est attelé à la préparation de l'appel d'offres de travaux pour la réalisation d'un bâtiment de 20 000 m² sur le site parisien de la porte de la Chapelle. Implanté dans un secteur urbain en totale mutation, l'édifice accueillera les activités d'enseignement de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et l'Espace de vie étudiante (EVE) de la ville de Paris. Il sera géré par l'EPCC, en interaction

avec le Campus d'Aubervilliers. Le site comprendra également un espace de restauration géré par le Crous.

À l'issue d'échanges approfondis avec les futurs utilisateurs, le groupe de maîtrise d'œuvre de l'opération et les équipes de l'EPCC ont finalisé et publié au printemps le dossier de consultation des entreprises de travaux. Les offres reçues en juillet s'inscrivaient dans un contexte de crise sanitaire et de très forte hausse des prix des matériaux à

l'échelle internationale. Aussi, du fait d'offres très au-dessus de l'estimation financière initiale, l'EPCC a décidé en octobre, à la suite d'un comité de pilotage, de déclarer le marché sans suite et de retravailler le programme de l'opération afin de réaliser des économies sans dégrader la qualité architecturale ni les performances attendues. En parallèle, il a été décidé d'utiliser partiellement le reliquat de l'emprunt souscrit en 2018 auprès de la Banque européenne d'investissement pour ajuster le budget de l'opération.

Ces réflexions, menées en partenariat avec les porteurs et les usagers du projet, ont occupé le second semestre 2021, en vue du lancement d'un nouvel appel d'offres de travaux au printemps 2022. Fin 2021, des discussions ont par ailleurs eu lieu avec la ville de Paris afin de considérer plus finement le chantier à venir de l'EPCC et ses interfaces avec les espaces publics qui seront créés porte de la Chapelle à l'occasion des Jeux olympiques de Paris 2024. Si l'EPCC a mis tout en œuvre pour faire aboutir le projet dans les meilleurs délais et les meilleures conditions possibles, la livraison du bâtiment, prévue initialement en 2024, sera décalée d'un an en raison de ce contexte international aussi exceptionnel que contraignant.



LA GESTION DU PATRIMOINE ET DES PROJETS

UNE EXPLOITATION-MAINTENANCE MUTUALISÉE

Anticipant sa prise en main du Grand équipement documentaire (GED) et du bâtiment pour l'EHESS à leur livraison, l'EPCC a préparé et conclu les contrats d'exploitation et de maintenance dans une logique de mutualisation et d'optimisation : un seul contrat multi-technique

et un seul contrat multiservices, en plus d'un contrat de contrôle technique réglementaire, ont été signés pour les deux bâtiments afin de garantir le meilleur service, au meilleur coût. La sûreté et la sécurité incendie font, quant à elles, l'objet d'un seul et même contrat confié à la société Sérendicité, qui porte sur l'ensemble du Campus. Plus globalement, le contrat signé avec

Sérendicité inclut l'ensemble des prestations d'exploitation-maintenance pour les sept bâtiments du site d'Aubervilliers livrés en 2019. Il fait l'objet d'un pilotage exhaustif par l'EPCC qui, veillant au respect des engagements de performance, pointe les réserves encore à lever, les opérations de maintenance à réaliser et est attentive aux demandes d'intervention des usagers.



UN SUIVI DES PERFORMANCES ENVIRONNEMENTALES ET ÉNERGÉTIQUES

L'EPCC porte, sur l'ensemble de son parc immobilier, une attention renforcée au pilotage de la performance et de la qualité environnementale du bâti ainsi qu'à sa pérennité, dans une logique d'optimisation de la qualité d'usage, de bonne gestion des coûts et de durabilité des équipements. Dès la définition des premiers bâtiments, l'établissement public avait posé des conditions pour la consommation de fluides. Il s'assure, entre autres, du respect des objectifs et du traitement des données de consommation, notamment dans le cadre du décret tertiaire.

UNE GESTION ADMINISTRATIVE EN SOCLE

L'activité de l'EPCC en matière de gestion immobilière comprend également la définition et le suivi de la commande publique, avec les documents nécessaires à sa mise en œuvre. Socle indispensable pour mener à bien les opérations immobilières et accompagner les équipes au quotidien, il s'agit essentiellement de l'élaboration et du suivi :

- des marchés nécessaires, incluant la rédaction des cahiers des charges et l'organisation des appels d'offres ;
- des engagements juridiques, conventions, accords et protocoles ;
- des budgets, avec les ordres de service et le suivi des services faits.

UN SYSTÈME D'INFORMATIONS PATRIMONIALES EN PRÉPARATION

Souhaitant se doter d'un outil de suivi et d'un système d'informations patrimoniales (SIP), le Campus Condorcet s'est inscrit dans le contrat-cadre de l'AMUE, l'agence de mutualisation des universités et des établissements d'enseignement supérieur ou de recherche et de support à l'enseignement supérieur ou à la recherche. L'EPCC a ainsi participé aux groupes de travail pour l'élaboration de ce contrat national et définit les besoins et les usages auxquels son SIP devait répondre, en lien avec les services en interne et les partenaires maîtres d'ouvrage, Sérendicité et la Région Île-de-France.

Suite à la signature de l'accord-cadre fin 2021, l'EPCC a pu préparer un marché subséquent en vue du lancement, courant 2022, de la réalisation de son système d'informations patrimoniales. Améliorant la connaissance du patrimoine et de son occupation, cet outil permettra une gestion fine de l'exploitation et de la maintenance des bâtiments existants, mais aidera aussi à la conception des bâtiments futurs.

En parallèle, l'EPCC a engagé la rédaction de son schéma pluriannuel de stratégie immobilière (SPSI). Ce document a un double objet : disposer d'un diagnostic de l'état de l'immobilier sur les volets technique, occupationnel et financier, et exposer, sur cette base, la stratégie immobilière de l'EPCC sur une projection de cinq ans. Dès finalisation, le SPSI sera présenté à la Direction de l'immobilier de l'État pour validation et co-signature.

L'ATTENTION PORTÉE AU MOBILIER ET À LA SIGNALÉTIQUE

Le mobilier, presque entièrement défini et mis en place par l'EPCC, complète la signalétique, notamment pour qualifier les lieux et donner des repères sur le Campus. En ce sens, l'établissement public a mené un travail de typologie en lien avec les différents espaces et doté l'ensemble des locaux de mobiliers confortables, robustes et esthétiques, qui accompagnent les fonctionnalités et les usages des lieux.

Des bureaux de chercheurs ou de doctorants au Centre de colloques et aux auditoriums, l'EPCC assure un suivi particulier des différents équipements ainsi qu'un inventaire régulier. Il s'organise également pour accompagner la vie du site en veillant au renouvellement des équipements existants et au choix de matériels complémentaires.

L'ACCOMPAGNEMENT SANITAIRE DES ACTIVITÉS SUR SITE

Si le Campus apprécie un retour quasi à la normale depuis septembre 2021, celui-ci intervient après de longs mois durant lesquels l'EPCC et son partenaire Sérendicité se sont mobilisés pour mettre en place les dispositifs de prévention sanitaire (nettoyage des surfaces et des points de contact, installation de distributeurs de gel et de serviettes, matérialisation des sens de circulation...) conformément aux protocoles énoncés par le Gouvernement.



L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC CAMPUS CONDORCET



L'établissement public Campus Condorcet (EPCC) a poursuivi la structuration de son organisation, dans le cadre d'un dialogue social renforcé. L'accent a été mis notamment sur la santé des collaborateurs, dans un contexte encore marqué par la pandémie de Covid-19, et sur l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes. Dans le même temps, l'EPCC a été fortement mobilisé par son premier contrôle de la Cour des comptes.

ÉVOLUTION ET RENFORCEMENTS

DES STATUTS MODIFIÉS AU 1^{ER} JANVIER

Les statuts de l'établissement public Campus Condorcet ont fait l'objet d'un nouveau décret paru le 8 octobre 2021 et applicable au 1^{er} janvier 2022, consécutif à la loi LPR du 24 décembre 2020 (art. 17 relatif à l'EPCC, et Code de la recherche, III, IV, chapitre 5). L'EPCC est un établissement public administratif, dont le président est désormais nommé par les ministres de tutelle, sur proposition du conseil d'administration, et dont les personnalités qualifiées sont nommées par arrêté ministériel. Le Code de la recherche introduit dans les missions de l'EPCC la coordination, avec tout ou partie des établissements et organismes membres du Campus Condorcet, de l'élaboration et de la mise en œuvre de programmes de recherche et d'innovation. Il prévoit enfin la signature d'un contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens avec l'État, auquel les membres sont associés.

SUITE ET FIN DU CONTRÔLE DE LA COUR DES COMPTES

En juillet 2020 débutait le contrôle de l'établissement public Campus Condorcet par la Cour des comptes, associé au contrôle juridictionnel de l'agence comptable. Portant sur le respect de la réglementation mais aussi sur la qualité de la dépense et de la gestion, ce contrôle – le premier pour l'EPCC – s'est achevé au printemps 2021, après de longs mois de travail et un très grand nombre d'échanges dus aux particularités de l'établissement public. Le rapport de la Cour des comptes a été publié le 27 janvier 2022. Il souligne la qualité du pilotage financier de l'EPCC, tout en formulant des préconisations pour améliorer encore la gestion du Campus et permettre la poursuite du développement de ses activités.

LE NOUVEAU CADRE COMPTABLE ET FINANCIER SE CONSOLIDE

Élaborée en 2020 en lien avec l'ensemble des directions, la nouvelle architecture de comptabilité budgétaire et analytique, par nature et par destination, a été mise en place au 1^{er} janvier 2021. Elle permet à l'établissement public de disposer d'outils d'analyse, de pilotage et de restitution, notamment un suivi mensuel des taux d'exécution budgétaire par direction ainsi qu'un rapport de gestion et un compte financier étoffés. Apportant plus de fiabilité et de réactivité dans le suivi annuel et infra-annuel, cette nouvelle architecture budgétaire et analytique s'accompagne de la mise en place d'un dialogue de gestion interne. La démarche vise à ajuster au mieux les besoins et les moyens de chaque direction de l'établissement lors de l'élaboration des budgets initial et rectificatifs.

En parallèle, le contrôle interne financier continue de se renforcer. La formation visant à développer la logique budgétaire au sein des directions de l'établissement a débuté. Ralentie par les restrictions liées au Covid-19, elle reprendra en 2022 et permettra à l'établissement de créer son service facturier.

Enfin, le rapprochement entre la direction des Services financiers et l'agence comptable devient de plus en plus effectif et efficace. Il permet d'optimiser et de sécuriser les processus financiers de l'établissement public, au profit de ses missions. Une réflexion a par ailleurs été engagée sur le modèle financier du Campus, plus particulièrement sur les contributions de ses établissements membres.

DES AVANCÉES NOTABLES POUR LES PERSONNELS



UN DIALOGUE SOCIAL RENFORCÉ

Le dialogue social au sein de l'établissement public Campus Condorcet s'est renforcé avec la création du comité d'hygiène, de sécurité et de conditions de travail (CHSCT) au début de l'année 2021. Il s'est avéré particulièrement précieux durant la crise liée au Covid-19, en permettant d'informer efficacement les agents et agentes sur les protocoles sanitaires mis en place et leurs évolutions successives.

Les nombreux échanges avec les instances représentatives du personnel ont également abouti à l'adoption de documents réglementaires fondamentaux pour le fonctionnement de l'établissement public et la gestion de ses personnels. Le règlement relatif au temps de travail et au régime de congés des agents, la politique de rémunération des agents contractuels et la politique indemnitaire des agents titulaires ont notamment été signés en 2021. Dans la continuité de ces réflexions et des pratiques développées pendant la crise sanitaire, une charte de télétravail a également été élaborée, pour une mise en œuvre en 2022. Elle définit trois régimes parmi lesquels chaque agent peut choisir, en concertation avec sa hiérarchie afin de garantir le bon fonctionnement du service.

L'EPCC a par ailleurs réalisé en 2021 son premier bilan social. Cette démarche témoigne de la professionnalisation des

métiers supports du Campus et de la volonté de transparence de l'établissement public dans son fonctionnement.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ PROFESSIONNELLE

L'établissement public Campus Condorcet s'est doté d'un plan d'action pluriannuel 2021-2023 visant à garantir l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes et à favoriser la mixité professionnelle, facteur d'enrichissement collectif et gage de cohésion sociale. Ce document à vocation opérationnelle énonce et formalise les engagements pris par l'EPCC suivant quatre axes : l'évaluation, la prévention et le traitement des écarts de rémunérations ; la garantie de l'égal accès des femmes et des hommes aux corps, aux grades et aux emplois ; l'articulation entre vie personnelle et vie professionnelle ; la lutte contre les violences sexuelles, le harcèlement et les agissements sexistes. Les actions mises en œuvre visent des objectifs de progression détaillés et sont évaluées au moyen d'indicateurs précis. Chaque année, un rapport permet d'apprécier la situation respective des femmes et des hommes au sein de l'établissement public.

Dans ce cadre, une procédure de signalement a été mise en place pour les actes de violence, de discrimination, de harcèlement moral ou sexuel ou d'agissements sexistes. S'appuyant sur la diffusion d'un guide pratique et la création d'un formulaire de saisine de la cellule « Signalements » de l'établissement public, ce dispositif doit permettre de recueillir la parole des agents et agentes victimes ou témoins de tels actes, dans le but de les orienter vers les autorités compétentes en matière de traitement des faits signalés, mais aussi d'accompagnement, de soutien et de protection.

LA PRÉVENTION, UNE PRIORITÉ POUR L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC

La mission de prévention de l'établissement public en matière de santé s'est exercée à plein durant la crise sanitaire liée au Covid-19. Les agents et agentes ont été informés en continu des mesures à respecter suivant la stratégie

nationale « Tester - Alerter - Protéger ». Une charte relative au droit à la déconnexion et aux règles numériques a par ailleurs été élaborée, en lien notamment avec la charte de télétravail. Elle précise les modalités d'utilisation des outils numériques pour assurer le respect des temps de repos et de congé des agents et agentes et préserver leur santé. Cette démarche volontaire vise également à favoriser la conciliation des vies personnelle et professionnelle.

La prévention des risques professionnels a aussi donné lieu en 2021 à une formation spécifique des managers par le responsable prévention de l'EPCC, sur la préservation de la santé et de la sécurité des agents et agentes. Des ateliers de prévention des troubles musculo-squelettiques (TMS) ont été organisés pour les collaborateurs en partenariat avec la MGEN, autour des repères ergonomiques, de l'aménagement du poste de travail et de l'hygiène de vie. Les participants ont également appris des exercices d'étirement simples, à pratiquer au quotidien.

De plus, des sessions de formation à la sécurité incendie, en particulier la manipulation des extincteurs, et des initiations aux gestes qui sauvent ont été assurées auprès des agents et agentes et, dans un second temps, auprès des résidents et résidentes du Campus. Enfin, l'établissement public a défini la procédure à suivre en cas de malaise, dans le cas où un agent ou une agente se sentirait mal sur son lieu de travail.





LA COMMUNICATION INTERNE POUR FÉDÉRER

CONTINUER À FAVORISER LES RENCONTRES ET LES ÉCHANGES

Avec plus de 140 agents et agentes, dont une vingtaine de nouveaux venus en 2021, la communication interne s'avère indispensable pour créer et maintenir le lien au sein de l'établissement public Campus Condorcet, a fortiori dans un contexte de télétravail généralisé. L'EPCC mise sur les outils numériques et des rencontres de visu pour aider les personnels à se connaître et se reconnaître. La campagne « Et toi, tu fais quoi ? » a ainsi

été lancée en janvier 2021, à travers des Cafés Campus organisés en visio pour les agents et agentes, après la pause déjeuner. Ces rendez-vous ont permis à des collaborateurs et collaboratrices volontaires de présenter leurs missions, d'expliquer leurs méthodes de travail, etc. La réunion générale trimestrielle du personnel de l'EPCC autour du Président constitue également un temps fort de la communication interne, tout comme le traditionnel petit-déjeuner de rentrée, en septembre, avec l'ensemble des équipes de l'établissement public.

INFORMER EN CONTINU

L'établissement public a diffusé en 2021 quatre nouveaux numéros de sa lettre interne. Diffusée par voie électronique dans un format synthétique, elle propose aux agents et agentes de l'EPCC des actualités, des sujets transversaux, des contenus plus ludiques mais aussi des sondages qui permettent aux lecteurs et lectrices de donner leur avis.

LES CHIFFRES CLÉS 2021

ÉLÉMENTS BUDGÉTAIRES

19 858 324 €

Dépenses exécutées sur l'exercice 2021

10 450 774 €

DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT

5 238 896 €

DÉPENSES DE PERSONNEL (dont mises à disposition)

4 168 654 €

DÉPENSES D'INVESTISSEMENT



30 538 519 €

Recettes encaissées sur l'exercice 2021

1 715 627 €

CONTRIBUTION DES ÉTABLISSEMENTS MEMBRES

21 822 308 €

DOTATION DE L'ÉTAT (intérêt de la dotation non consommable et subvention pour charges de service public)



Solde budgétaire de 10 680 000 €

issu de crédits fléchés. Ce solde budgétaire n'est pas libre d'engagements, mais constitue les moyens d'opérations programmées à venir.

ÉLÉMENTS COMPTABLES

87 744 221 €

Reste à rembourser de l'emprunt

souscrit auprès de la Banque européenne d'investissement



Résultat

de l'exercice 2021

39 318 €

Capacité d'autofinancement : 136 186 €

Fonds de roulement : 29 110 349 €

Le fonds de roulement élevé est relatif à la présence de 22,2 M€ de passifs non libres d'utilisation, car relatifs aux opérations programmées à venir.

1 942 factures traitées en 2021 (+ 24 % par rapport à 2020)

1 816 paiements réalisés en 2021 (+ 25 % par rapport à 2020)

RESSOURCES HUMAINES

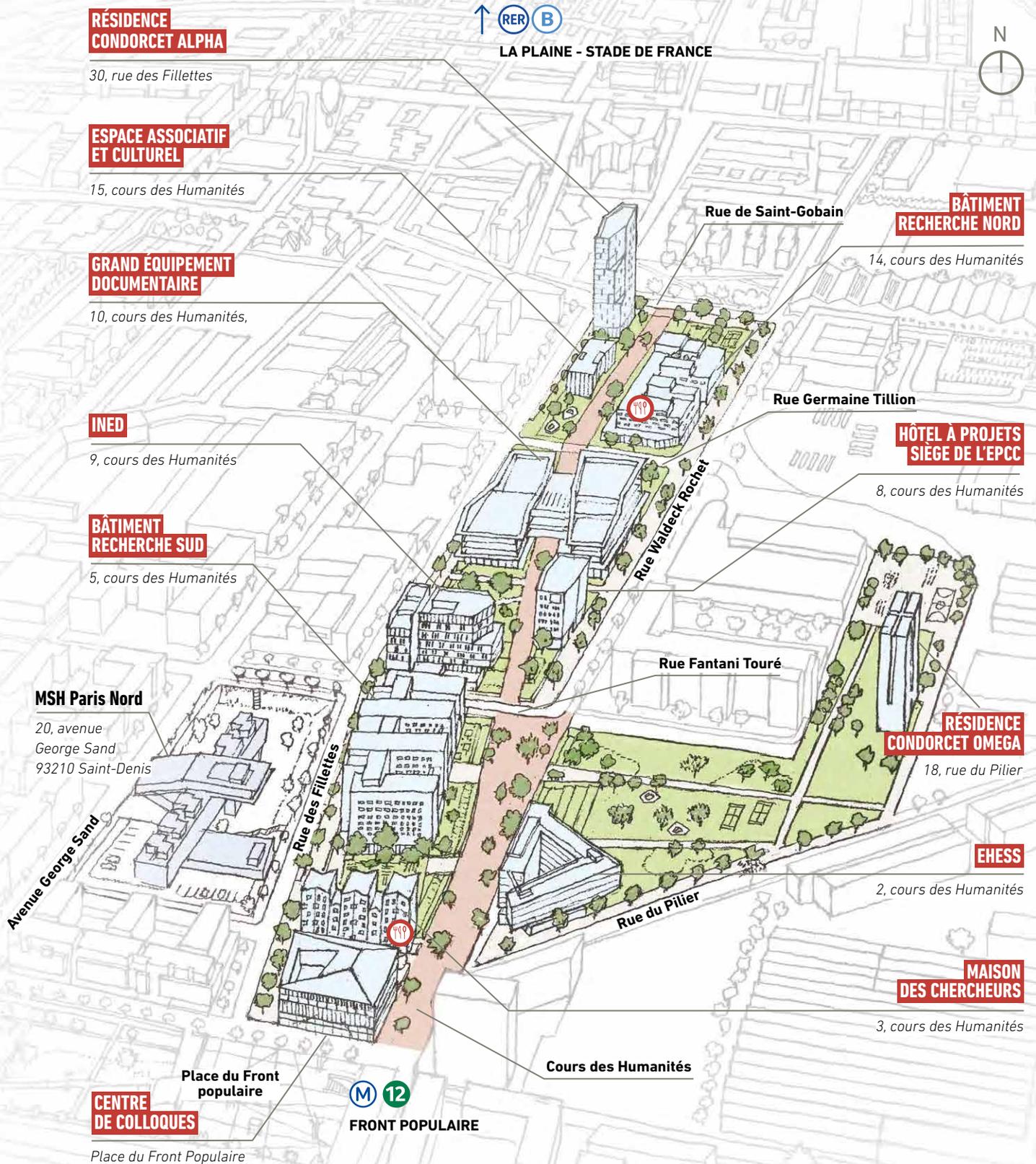


144

agents

au sein de l'établissement public Campus Condorcet au 31 décembre 2021

LE CAMPUS CONDORCET À AUBERVILLIERS



ANNEXES



ANNEXE 1 – LES INSTANCES

(AU 31/12/2021)

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Les représentants des membres

- Annick Allaigre, présidente, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis
- Christophe Prochasson, président, EHESS
- Fabrice Boudjaaba, directeur adjoint, INSHS, CNRS
- Christine Neau-Leduc, présidente, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Hélène Velasco-Graciet, présidente FMSH
- Philippe Gervais-Lambony, président, Université Paris Nanterre
- Jean-Michel Verdier, président, EPHE
- Christophe Fouqueré, président, Université Sorbonne Paris Nord
- Magda Tomasini, directrice, Ined
- Michelle Bubenicek, directrice, ENC
- Jamil Dakhli, président, Université Sorbonne Nouvelle

Les personnalités qualifiées

- Agnès Magnien, directrice déléguée aux collections, Institut national de l'audiovisuel
- Anne Coste de Champeron, sous-préfète de Saint-Denis
- Françoise Banat-Berger, directrice des Archives nationales
- Jean-François Balaudé, président de l'établissement public Campus Condorcet
- Jean-Pierre Duport, préfet honoraire
- Michèle Gendreau-Massaloux, conseillère d'État
- Yann Pétel, conseiller honoraire à la Cour des comptes
- Yves Saint-Geours, président de l'Institut des Amériques

Les représentants des collectivités territoriales

- Marie-Françoise Messez, 14^e maire-adjointe, Ville d'Aubervilliers
- Éric Lejoindre, maire du 18^e arrondissement, Ville de Paris
- Ling Lenzi, 8^e vice-présidente chargée du projet Condorcet, Établissement public territorial Plaine Commune
- Geoffrey Carvalhinho, conseiller régional, Conseil régional d'Île-de-France
- Pénélope Komites, conseillère métropolitaine, Métropole du Grand Paris

Les représentants des enseignants-chercheurs, enseignants et chercheurs

- Sylvie Hureau
- Matthieu Cassin
- Patrick Simon
- Cécile Vidal

Les représentants des personnels ingénieurs, administratifs et techniques ou de bibliothèques

- Diane Carron
- Timothée Bonnet
- Francine Filoche
- Laura Pages

Les représentants des étudiants

- Zeno Bernhard
- Babacar Gassama
- Océane Sassier
- Baptiste Dupoux

Participe également au conseil, avec voix consultative, le recteur de l'académie de Paris, Gilles Pécout, ou son représentant.

Les personnalités invitées

- David Bérinque, directeur général, EPCC
- Nathalie Mayet, directrice des Affaires générales, EPCC
- Pierre Fruitier, contrôleur budgétaire académique
- Olivier Rousseau, agent comptable, EPCC
- Marc Kreckelbergh, contrôleur général économique et financier chargé du contrôle budgétaire, Île-de-France
- Barbara Cassin, présidente du conseil scientifique du Campus Condorcet
- Stéphanie Groudiev, directrice du GED, EPCC
- Samy Boukouna, chef de cabinet, EPCC
- Sylvie Brunet, sténotypiste

Le directeur général, David Bérinque, la directrice des Affaires générales, Nathalie Mayet, l'agent comptable de l'établissement public, Olivier Rousseau, le contrôleur budgétaire, Marc Kreckelbergh, la directrice du GED, Stéphanie Groudiev, la présidente du conseil scientifique, Barbara Cassin et le chef de cabinet, Samy Boukouna, assistent aux séances du conseil et, le cas échéant, d'autres membres de l'établissement public.

LE COMITÉ TECHNIQUE

Les représentants de l'administration

- Jean-François Balaudé, président de l'établissement public Campus Condorcet
- Nathalie Mayet, directrice des Affaires générales de l'établissement public Campus Condorcet

Les représentants du personnel

Titulaire

- André Cristo
- Elsa Nathan
- Pascal Courault
- Palmira De Sousa

Suppléant

- Sophie Longeaud
- Aurélie Albespy

LE CONSEIL SCIENTIFIQUE

Les membres qualifiés

- APTER Emily, New York University
- BERMES Emmanuelle, BNF
- BOTO Gérardo, Université de Gerone
- CASSIN Barbara, CNRS
- CONSOLINO Francaela, Université l'Aquila
- DAUDÉ Eric, Université de Rouen
- KIRAT Thierry, CNRS
- MARGUE Michel, Université du Luxembourg
- MARTIN Olivier, Université Paris Descartes
- MÉTAYER Guillaume, CNRS
- MUZZARELLI Maria Giuseppina, Université de Bologne
- NOIRET Serge, Institut universitaire européen de Florence
- SCHMEDER Geneviève, CNAM
- TABUTIN Dominique, Université catholique de Louvain
- THOMSON Ann, Institut universitaire européen de France
- TRICOIRE Agnès, Université Paris 1

Les représentants des établissements

- AJI Hélène, Université Paris Nanterre
- ARABEYRE Patrick, École Nationale des Chartes
- CRAVERI Marta, FMSH
- DE CASTILLA Nuria, EPHE
- DELECROIX Vincent, EPHE
- FABRE Pierre Antoine, EHESS
- GEFEN Alexandre, CNRS
- JABLONKA Ivan, Université Sorbonne Paris Nord
- BRISSON Thomas, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis
- LAFONT Anne, EHESS
- LE GALL Jean-Marie, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- MESLE France, Ined
- PEREZ SIMON Maud, Université Paris Sorbonne Nouvelle
- REY Marie-Pierre, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- VERON Jacques, Ined

ANNEXE 2 – LES ÉQUIPES (AU 31/12/2020) ET LES RECRUTEMENTS

L'ÉQUIPE AU 31 DÉCEMBRE 2021

Présidence/Direction générale : 6

- Jean-François BALAUDÉ, Président, nommé
- David BÉRINQUE, Directeur général
- Samy BOUKOUNA, Chef de Cabinet
- Victorine ANKINI, Assistante de direction

Pôle sécurité incendie/sûreté

- Clément BEYAERT, Chargé de mission sûreté
- Stéphane DELALONDE, Chargé de mission sécurité incendie

Direction des Services financiers-Agence comptable : 5

- Olivier ROUSSEAU, Agent comptable, Directeur des Services financiers

Services financiers :

- Fathia SALIM, Directrice des Services financiers adjointe

Agence comptable :

- Lalatiana RAMAHAIMANANA, Gestionnaire des dépenses
- Tatiana DAFFOT, Gestionnaire en charge des recettes
- Julienne NZAMUKOSHA, Fondée de pouvoir

Direction des Affaires générales : 10

- Nathalie MAYET, Directrice des Affaires générales
- Hélène MONDER, Assistante de direction

Pôle Ressources humaines :

> Ressources humaines :

- Sylvie BISCARRAT, Directrice adjointe en charge du pôle RH
- Christelle MARTIN, Responsable Paie, carrière, contrôle de gestion
- Christelle ETCHENDA, Chargée de paie, administration du personnel

> Prévention :

- Ali YAHOUNI, Médecin de prévention
- Maxime FALLAIT, Responsable de la prévention des risques professionnels

Pôle juridique :

- François GARRET, Directeur adjoint en charge du juridique
- Dominique PELLETIER-KIERNICKY, Responsable marchés publics
- Pédro ROSNEL, Juriste rédacteur des marchés publics

Direction de la communication : 5

- Claire O'MEARA, Directrice de la Communication
- Jessica ROMANO, Chargée de communication
- Nadia ARPOUDARADJOU, Assistante de communication

Communication digitale :

- Elsa NATHAN, Responsable de la communication digitale
- Alexandre ROUVRAIS, Chargé de communication digitale

Direction de l'Architecture et de l'Urbanisme : 10

- Sophie LONGEAUD, Directrice de l'Architecture et l'Urbanisme

Opérations immobilières/travaux/stratégie, développement durable :

- Pascal COURAULT, Responsable d'opérations immobilières - Site la Porte de la Chapelle
- André CRISTO, Chargé de projet
- Morelly VENTURI, Chargée de mission mobilier et signalétique
- Carolina CASTROVIEJO, Chargée de projet
- Imane MKEROUAD, Responsable du système d'informations patrimoniales
- Irina NIKITINA, Gestionnaire administrative des marchés publics et des opérations immobilières

Exploitation-maintenance :

- Alexis VILANOVA, Responsable exploitation maintenance et services
- Jean-Jacques DEGRAEVE, Responsable de l'exploitation-maintenance et des services des bâtiments GED, EHES et suivants
- Jonathan PAILLE, Responsable de l'exploitation-maintenance et services et des bâtiments exploités et du site d'Aubervilliers

Direction des Systèmes d'information : 12

- Christian TORZ, Directeur des Systèmes d'information

Pôle support informatique :

- Robin SAINT MARTIN, Responsable du support informatique
- Bilel BEN SALAH, Technicien de support informatique
- Lahbib KEBILI, Technicien de support informatique

Pôle infrastructure :

- Jocelyn DAUNIS, Responsable infrastructure
- Aurélien BIRBA, Administrateur système réseau
- Mamadi SAKANOKO, Administrateur système réseau
- Déborah CABUY, Technicienne système réseau

Pôle systèmes d'information :

- Gerald GENIAUT, Responsable des applications collaboratives et de la tierce maintenance applicative
- Nabil GUENFISSI, Chargé de projets identités et des services
- Abdelfattah ABDESSADAK, Gestionnaire du parc informatique

Huma num :

- Johann HOLLAND, Chargé de missions Huma num

Grand Equipement Documentaire : 89

- Stéphanie GROUDIEV, Directrice du Grand équipement documentaire
- Nicolas MORIN, Directeur adjoint
- Marie-Odile ILLIANO, Directrice des déménagements

Cellule administrative et financière

- Delphine JUSZCZAK, Assistante de direction

Missions transversales

- Sylvie EDOUARD CIALEC, Responsable de la formation continue
- François MERVILLE, Responsable de la coopération

Département Publics et diffusion des savoirs

- Marie-Hélène GATTO, Directrice du département de la valorisation et de la diffusion des savoirs
- Aurélie ALBESPY, Chargée de communication et référente

> Service Action culturelle

- Michel ZUMKIR, Chef de service Action culturelle

> Service Accueil du public

- Laura PAGES, Cheffe du service Accueil du public
- Boulaye KANOUTE, Chauffeur magasinier
- Didier PICHIN, Gestionnaire de la fourniture de documents
- Amélie SAINT MARC, Gestionnaire du service public et évaluatrice des services publics
- Olivier VARLET, Gestionnaire de la fourniture de documents
- Richard WOLLO TONYE, Gestionnaire de la fourniture de documents

Département Outils numériques

- Quentin MERCUROL, Directeur du département outils numériques
- Jérôme CHIAVASSA SZENBERG, Adjoint au directeur du département outils numériques
- Christine AUBRÉE, Gestionnaire du SIGB Alma et du SIA
- Danièle FRANCO, Responsable de la bibliothèque numérique et du portail documentaire

Département ressources et données

- Florence ROUILLER, Directrice du département Ressources et Données

> Service des archives

- Baptiste BILLAUD, Archiviste et référent
- Mathilde DUMONTEIL, Archiviste et chargée de médiation scientifique et culturelle
- Clarisse SABBAGH, Archiviste et chargée de traitement rétrospectif

> Service des Collections documentaires

- Sophie ASTIER, Cheffe du service des Collections
- Pauline AUGÉ, Chargée de collection et de médiation scientifique et culturelle
- Céline BARBILLON, Chargée de collections et formatrice
- Sophia CAGNOLO CAILLAT, Chargée de collections et de médiation scientifique et culturelle
- Florence FERRI, Chargée de collections et de soutien à la science ouverte
- Anna FILATOVA, Chargée de collections et référente
- Emmanuela GARATTI, Chargée de collections et référente
- Brigitte HAUMONT, Chargée de collections et de traitement rétrospectif
- Jovan LATINOVIC, chargé de collections et de traitement rétrospectif
- Jeanne LONGEVIALLE, Chargée de collections et référente
- Eric MOURLON, Chargé de collection et de traitement rétrospectif
- Emmanuelle PIERRON, Chargée de collection et archiviste
- Hélène POITEVIN BLANCHARD, Chargée de collections et de médiation scientifique et culturelle
- Annie RAMEAU, Chargée de collection et de traitement rétrospectif

- Benjamin RINGARD, Chargé de collections et référent
- Stéphanie SANGAY, Chargée de collections et de médiation scientifique et culturelle
- Shin MINJEONG, Chargé de collections
- Robin TOUBLAN, Chargé de collections et de médiation scientifique et culturelle

> Service des Entrées et de la Conservation

- Palmira DE SOUSA, Cheffe du service Entrées et Conservation
- Franck BARBARY, Technicien en conservation et numérisation
- Isabelle COULON, Chargée des entrées, de la conservation matérielle des collections et gestionnaire des espaces publics
- Valérie HOGNON, Chargée du suivi des commandes et réception des documents
- Marc JULES, Chargé des entrées et de la conservation matérielle des collections et gestionnaire de la fourniture de documents
- Elisabeth MEDUS, Chargée du suivi des commandes et de la réception des documents
- Patrick ROZEN, Chargé des entrées et de la conservation matérielle des collections
- Marc SEBBAN, Chargé des entrées et de la conservation matérielle des collections

> Service Métadonnées et Traitement rétrospectif

- Fabrice MOUILLOT, chef du service Métadonnées et du Traitement rétrospectif
- Sandrine COLL, Chargée de traitement rétrospectif et gestionnaire des espaces publics
- Dominique DIGUET, Coordinatrice SUDOC et correspondante catalogage

Département Soutien à la recherche

- Amelia LAURENCEAU, Directrice du département Soutien à la recherche

> Cellule référent.es

- Rossana VACCARO, Coordinatrice des référents

> Service Accompagnement des projets et Science ouverte

- Cynthia PEDROJA, Cheffe du service Accompagnement des projets et Science ouverte
- Swarna BASSAVA, Chargée de soutien à la science ouverte et de traitement rétrospectif
- Emmanuel COLLIER, Chargé de l'accompagnement de projets numériques et formateur
- Valérie HUGONNARD COTTON, Chargée de l'accompagnement de projets numériques
- Raphaëlle LAPOTRE, Chargée du soutien à la science ouverte et de l'édition de corpus numérique

> Service Formation des usagers

- Catherine SLUSE, Cheffe du service des formations aux usagers
- Giada FETTINI, Chargée des affaires juridiques et formatrice

Département GED hors les murs

- Florence ABDOLVAID, Chargée de l'équipement des collections
- Saadia AFZAL, Chargée de l'équipement des collections
- Janos ASZTALOS, Chargé de coordination de l'équipement des collections
- Chanbopha BRIGNON, Chargée de coordination de l'équipement des collections
- Merouane GAU, Chargé de l'équipement des collections
- Joao GUERON, Chargé de l'équipement des collections
- Olivier CALVET, Chargé de rééquipement des collections
- Chiara CARICASULO, Chargée de rééquipement des collections
- Samba COULIBALY, Chargé de l'équipement des collections

- Cécile DAUVERGNE, Chargée de l'équipement des collections
- Marine DOUCHIN, Chargée de l'équipement des collections
- Soria DRIF, Chargée de l'équipement des collections
- Mélanie DUFFAUT, Chargée de l'équipement des collections
- Oana GOAZIOU, Chargée de l'équipement des collections
- Rose TURPIN, Chargée de l'équipement des collections
- Laurie KHENNAVONG, Chargée de l'équipement des collections
- Emmanuel KHOL, Chargé de l'équipement des collections
- Anne LAHACHE, Chargée de l'équipement des collections
- Claire LALLEMENT, Chargée de l'équipement des collections
- Lilium LEONARD, Chargée de l'équipement des collections
- Maxime LEROY DUVAL, Chargé de l'équipement des collections
- Pierre Louis MAUGRET, Chargé de l'équipement des collections
- Gladys NICOLAS, Chargée de l'équipement des collections
- Astrid ROSSIGNOL, Chargée de l'équipement des collections
- Rajae ROUIJEL, coordinatrice de rééquipement des collections
- David SAINT MARTIN, Chargé de l'équipement des collections
- Abtin SIYAHKALROUDI, Chargé de l'équipement des collections
- Marie Laure TERRASSON, Chargée de l'équipement des collections
- Mikaël UTJESENOVIC, Chargé de l'équipement des collections

Vie de Campus : 6

- Louis DASSONNEVILLE, Directeur de la mission Vie de campus

Pôle Gestion des espaces :

- Emmanuel BENOIT, Gestionnaire des espaces Campus
- Thomas FORTI, Gestionnaire des espaces Campus

Pôle Culture, Vie associative et Animation de Campus :

- Jeanne DE LARRARD, Chargée de la vie associative et culturelle

Pôle Services logistiques :

- Julie N'GUESSAN, Responsable de la logistique Vie de campus

Pôle de création audiovisuelle :

- Jean-Yves ROY, Technicien image et son

Institut des Amériques : 1

- Juliette SERAFINI, Responsable administrative adjointe en charge de la coopération internationale IDA

LES RECRUTEMENTS EN 2021

- 1 responsable exploitation-maintenance et services
- 1 chargé de projets identités et des services
- 2 administrateurs système et réseau
- 1 chef de service Action culturelle
- 31 chargé-e-s de l'équipement des Collections
- 1 cheffe de service des collections
- 1 technicien conservation et numérisation
- 2 chargé-e-s de coordination de l'équipement des collections
- 1 adjoint au directeur du département Outils numériques
- 1 adjoint au chargé de la coordination de l'équipement des collections du GED
- 1 chargé de mission projets Capitales Himlaya
- 1 directeur du département Outils numériques
- 1 chargée de l'édition du corpus numériques et référente
- 1 chargée de collections
- 1 chargée de collections et de médiation scientifique et culturelle
- 1 technicien image et son

ANNEXE 3 – LES ASSOCIATIONS

L'Espace associatif et culturel du Campus Condorcet héberge dans ses bureaux partagés une vingtaine d'associations ayant pour objet des problématiques diverses.

- Soutien scolaire
- Insertion professionnelle
- Aide juridique
- Histoire du territoire
- Droits humains
- Harcèlement sexuel
- Théâtre
- Danse
- Recherche-action
- Sport, etc.

Leurs coordonnées et leurs créneaux de permanence sont accessibles en ligne :

<https://www.campus-condorcet.fr/fr/pour-tous/vie-associative-et-culturelle/les-associations-du-campus>

Onze membres pour un campus

CNRS - Centre national de la recherche scientifique
EHESS - École des hautes études en sciences sociales
ENC - École nationale des chartes
EPHE - École pratique des hautes études
FMSH - Fondation Maison des sciences de l'homme
Ined - Institut national d'études démographiques
Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne
Université Sorbonne Nouvelle
Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis
Université Paris Nanterre
Université Sorbonne Paris Nord

Avec le soutien de :



ÉTABLISSEMENT PUBLIC
CAMPUS CONDORCET

8, cours des Humanités
93322 Aubervilliers Cedex
campus-condorcet.fr

 Campus Condorcet Paris-Aubervilliers

 @CampusCondorcet

 campus_condorcet

 Campus Condorcet Paris-Aubervilliers

 Campus Condorcet